Келісілді / Согласовано

Жұмыс беруші / Работодатель

Павлодар қ.№ 17 ЖОББСОБМ директоры / Директор СОПШДО № 17 г. Павлодар

_____ Р.С.Досанова

2022ж. _____

Университеттің Ғылыми кеңесінің отырысында бекітілді/

Утверждено на заседании Ученого совета университета

2022ж. 01.08 № 4 хаттамасы /протокол

Ғылыми кеңестің төрағасы/ Председатель Ученого совета

_____ Ж.Жилбаев

6В01450 -Кәсіптік оқыту БББ элективті пәндер каталогы/

Каталог элективных дисциплин ОП 6В01450 - Профессиональное обучение

күндізгі, күндізгі қысқартылған, екінші жоғары күндізгі білім беру бойынша, түскен жылы 2022 ж./
очная, очная сокращенная, очная второе высшее формы обучения образования, год поступления 2022 г.

Білім беру траекториясы/Образовательная траектория: Жалпы техникалық және арнайы пәндер оқытушысын даярлау/ Подготовка преподавателя общетехнических и специальных дисциплин// Көркем еңбек, технология, графика және жобалау мұғалімін даярлау/ Подготовка учителя художественного труда, технологии, графики и проектирования

Пәннің коды/ Код дисциплины	Оқу пәндерінің атауы/ Наименование учебных дисциплин	ECTS кредиттер саны/ Количество кредитов ECTS	Білім беру траекториясы/ Образовательная траектория	Қысқаша сипаттамасы: мақсат, қысқаша мазмұны/ Краткое описание: цель, краткое содержание	Пререквиттер/ Пререквиты	Постреквиттер/ Постреквиты	Оқыту нәтижелері (білімі, ептіліктері, дағдылары, құзіреттері) /Результаты обучения (знания, умения, навыки, компетенции)
Базалық пәндер/ Базовые дисциплины - 58							
GZh1/ GP 1	**Графика және жобалау1/ Графика и проектирование1**	6	Жалпы техникалық және арнайы пәндер оқытушысын даярлау/ Подготовка преподавателя общетехнических и специальных дисциплин// Көркем еңбек, технология, графика және жобалау мұғалімін даярлау/ Подготовка учителя художественного труда, технологии, графики и проектирования	**Мақсаты:** кескіндеме теориясының негіздерін, проекциялау және графикалық үлгілеу әдісінің заңдылықтарын білу, Жобалық, шығармашылық қызметтің дамуына, графикалық мәдениетті және графиканың дәстүрлі құралдарымен жұмыс істеу дағдысын қалыптастыруға ықпал ету. **Қысқаша мазмұны:** Ақпаратты визуализациялаудың графикалық тәсілдері мен құралдары; Ақпаратты визуализациялау құралдары; сызбаларды орындаудың негізгі ережелері; сызбалардағы геометриялық құрылыстар. Кескіндердің негізгі түрлері және олардың құрылысы: проекциялау әдістері; графикалық кескіндердің негізгі түрлерін құру тәсілдері; заттардың (Геометриялық денелердің) сызбаларын оқу және орындау; Қималар мен қималар. Суретті түрлендіру. Қалыптау және құрастыру; беттерді кашау. Құрастыру сызбасы./ **Цель:** усвоение основ теории изображений, знаний закономерностей метода проецирования и графического моделирования, содействие развитию проектной, творческой деятельности, формированию графической культуры и навыков работы традиционными средствами графики. **Краткое содержание:** Графические способы и средства визуализации информации: средства визуализации информации; основные правила выполнения чертежей; геометрические построения на чертежах. Основные виды изображений и их построение: методы проецирования; способы построения основных видов графических изображений; чтение и выполнение чертежей предметов (геометрических тел); сечения и разрезы. Преобразование изображения. Формообразование и конструирование; развертка поверхностей. Сборочный чертеж.	Графика және жобалау (мектеп курсы) / Графика и проектирование (школьный курс)	Тігін бұйымдарының технологиясы 1,2, Конструкциялық материалдардан бұйым технологиясы 1,2 ,Графика және жобалау 2, Графика және жобалауды оқыту әдістемесі, Қосымша білім берудің теориясы мен әдістемесі, Өндірістік педагогикалық практика, Дипломалды практика, дипломдық жұмыс / Технология швейных изделий 1,2, Технология изделий из конструкционных материалов 1,2, Графика и проектирование2, Методика преподавания графики и проектирования, Теория и методика дополнительного образования детей, Производственная педагогическая практика, Преддипломная практика, дипломная работа	Графикалық бейнелер теориясының негіздерін және геометрикалық-графикалық модельдеу әдістерін біледі және білім алушылардың жобалық шығармашылық қызметін дамытуға, олардың графикалық мәдениетін қалыптастыруға бағытталған оқу процесін ұйымдастырады. **Білуге тиіс:** конструкторлық және технологиялық құжаттаманы әзірлеудің, ресімдеудің және оқудың негізгі ережелерін; құрастыру сызбалары туралы жалпы мәліметтерді; сызу техникасының негізгі тәсілдерін, сызбаларды орындау ережесін; конструкторлық құжаттаманың бірыңғай жүйесінің талаптарын. **Істей алу керек:** бұйым сызбаларын, қолданылатын жабдықтың механизмдері мен түйіндерін оқу; Технологиялық құжаттаманы пайдалану; қолданыстағы нормативтік базаға сәйкес жобалау - конструкторлық, технологиялық және басқа техникалық құжаттаманы рәсімдеу. Сызбаларда кескіндерді, қималарды және қималарды орындау дағдыларын меңгеру; Құрастыру сызбасын орындау, спецификацияны толтыру./ Знает основы теории графических изображений и методы геометро-графического моделирования и организует учебный процесс, направленный на развитие проектной творческой деятельности обучающихся, формирование их графической культуры. **Должен знать:** основные правила разработки, оформления и чтения конструкторской и технологической документации; общие сведения о сборочных чертежах; основные приемы техники черчения, правила выполнения чертежей; требования единой системы конструкторской документации. **Должен уметь:** читать чертежи изделий, механизмов и узлов используемого оборудования; использовать технологическую документацию; оформлять проектно-конструкторскую, технологическую и другую техническую документацию в соответствии с действующей нормативной базой. Владеть навыками исполнять изображения, разрезы и сечения на чертежах; - выполнять сборочный чертеж, заполнять спецификацию.
SGP 1/ NGP 1	**Сызба геометриясы және перспектива 1 / Начертательная геометрия и перспектива 1**			**Мақсаты:** ортогоналды проекциялау жүйесінде сызбаларды құрастыру заңдарын меңгеру, кеңістіктік ойлауды дамыту, Болашақ проекцияларды құру және ортогоналды, аксонометриялық және перспективалы проекциялардың қасбеттерінде көлеңкелер құру іскерліктерін меңгеру. **Қысқаша мазмұны:** ПСызбаларды орындау техникасы. Проекциялау әдістері. Беттердің тікбұрышты проекциялары: цилиндр, конус, сфера, призма, пирамида. Берілген екі беті бойынша үшінші бетті құру. Эскиз түрлері. Техникалық сурет. Бөлім. Аксонометриялық проекциядағы кесілген бетті пластина қалыпты кесілген. Геометриялық денелердің			Қосымша білім беруді жүзеге асыру бойынша кәсіби қызметті жүргізу кезінде әмбебап тұрмыстық және арнайы пәндік білімдері, іскерліктері мен дағдыларын қолданады. **Білуге тиіс:** графикалық бейнелеу теориясының негіздері және геометриялық-графикалық модельдеу әдістері және білім алушылардың жобалық шығармашылық қызметін дамытуға, олардың графикалық мәдениетін қалыптастыруға, проекциялау, перспективалық проекцияларды орындау, ортогоналды, аксонометриялық және перспективалық проекцияларда көлеңкелер құруға бағытталған оқу процесін ұйымдастырады. **Істей алу керек:** көлеңкелерді салумен ортогональды сызбаларды, аксонометриялық және перспективалық проекцияларды орындау./ Приобретает универсальные бытовые и специальные предметные знания, умения и навыки при

Пәннің коды/ Код дисциплины	Оқу пәндерінің атауы/ Наименование учебных дисциплин	ECTS кредиттер саны/ Количество кредитов ECTS	Білім беру траекториясы/ Образовательная траектория	Қысқаша сипаттамасы: мақсат, қысқаша мазмұны/ Краткое описание: цель, краткое содержание	Пререквизиттер/ Пререквизиты	Постреквизиттер/ Постреквизиты	Оқыту нәтижелері (білімі, ептіліктері, дағдылары, құзіреттері) /Результаты обучения (знания, умения, навыки, компетенции)
				кесулер. Бетке нүктеге қатысты есептер. Геометриялық денелердің көлденең қимасының сызығын жазықтықтармен салу. Геометриялық денелердің өзара қиылысы. Беттердің жаймасы. / **Цель:** овладение знаниями законов составления чертежей в системе ортогонального проецирования, развитие пространственного мышления, умениями построения перспективных проекций и построения теней на фасадах ортогональных, аксонометрических и перспективных проекций. **Краткое содержание:** Техника выполнения чертежей. Методы проецирования. Прямоугольные проекции поверхностей: цилиндра, конуса, сферы, призмы, пирамиды. Построение третьего вида по двум заданным. Виды эскизов. Технический рисунок. Сечение. Разрезы в аксонометрической проекции. Задачи на принадлежность точки поверхности. Построение линии сечения геометрических тел плоскостями. Взаимное пересечение геометрических тел. Построение пересечения плоскостей. Развертки поверхностей.			применяет универсальные бытовые и специальные предметные знания, умения и навыки при ведении профессиональной деятельности по реализации дополнительного образования. **Должен знать:** основы теории графических изображений и методы геометро-графического моделирования и организует учебный процесс, направленный на развитие проектной творческой деятельности обучающихся, формирование их графической культуры, законы, методы и приемы проецирования, выполнения перспективных проекций, построения теней на ортогональных, аксонометрических и перспективных проекциях. **Должен уметь:** выполнять с построением теней ортогональные чертежи, аксонометрические и перспективные проекции.
GZh 2/ GP 2	**Графика және жобалау 2/ Графика и проектирование 2**	7	Көркем еңбек, графика және жобалау мұғалімін даярлау/ Подготовка учителя художественного труда, графики и проектирования // Қосымша білім беру педагогын даярлау/ Подготовка педагога дополнительного образования	**Мақсаты:** проекциялау және графикалық үлгілеу әдістерінің заңдылықтарын қалыптастыру, жобалық, шығармашылық қызметтің дамуына ықпал ету, графикалық мәдениет пен графиканың дәстүрлі және қазіргі заманғы құралдарымен жұмыс істеу дағдысын қалыптастыру. **Қысқаша мазмұны:** AutoCAD графикалық жүйесі, оның ерекшеліктері мен артықшылықтары. Графикалық редактордың сипаттамасы. Графикалық примитивтер. Өңдеу командалары. Үш өлшемді нысандарды құру және оларды өңдеу. AutoCAD-тағы сәулет-құрылыс сызбасы. Архитектуралық элементтер, бөлшектер мен пішіндер . Жобалау графикасы: жобалау әдістері; жобалау ұсыныстарын визуализациялау. **Цель:** формирование знаний закономерностей метода проецирования и графического моделирования, содействие развитию проектной, творческой деятельности, формированию графической культуры и навыков работы традиционными и современными средствами графики. **Краткое содержание:** Графическая система AutoCAD, ее особенности и преимущества. Описание графического редактора. Графические примитивы. Команды редактирования. Построение трехмерных объектов и их редактирование. Архитектурно-строительный чертеж в AutoCAD. Архитектурные элементы, детали и формы. Проектная графика: методы проектирования; визуализация проектных предложений.	Графика және жобалау1/ Графика и проектирование1	Графика және жобалауды оқыту әдістемесі, Өндірістік педагогикалық практика, Дипломалды практика, дипломдық жұмыс/ Методика преподавания графики и проектирования, Производственная педагогическая практика, Преддипломная практика, дипломная работа	**Білуге тиіс:** графикалық бейнелеу теориясының негіздері және геометриялық-графикалық модельдеу әдістері және білім алушылардың жобалық шығармашылық қызметін дамытуға, олардың графикалық мәдениетін қалыптастыруға, компьютерлік графиканың мазмұнына бағытталған оқу процесін ұйымдастырады. **Істей алу керек:** компьютерде әртүрлі графикалық құрылыстарды орындау; сызбаларды оқу және компьютерде техникалық сызбаларды орындау; графикалық бағдарламалардың операцияларын меңгеру дағдылары. **Должен знать:** основы теории графических изображений и методы геометро-графического моделирования и организует учебный процесс, направленный на развитие проектной творческой деятельности обучающихся, формирование их графической культуры, содержание компьютерной графики. **Должен уметь:** выполнять различные графические построения на компьютере; читать чертежи и выполнять технические рисунки на компьютере; иметь навыки владения операциями графических программ.
SGP 2/ NGP 2	**Сызба геометриясы және перспектива 2 / Начертательная геометрия и перспектива 2**			**Мақсаты:** ортогоналды проекциялау жүйесінде сызбаларды құрастыру заңдарын меңгеру, кеңістіктік ойлауды дамыту, Болашақ проекцияларды құру және ортогоналды, аксонометриялық және перспективалы проекциялардың қасбеттерінде көлеңкелер құру іскерліктерін меңгеру. **Қысқаша мазмұны:** Сызықтық перспектива. Негізгі ережелер. Нүктенің түзу, жазық фигураның, кеңістіктіктегі объектінің перспективасы. Жазық фигураның перспективасы: көпбұрыштар, сәуле ізі әдісімен шеңберлер. Көлеңкелер. Жалпы мәліметтер. Ортогональды сызбада нүктенің көлеңкелерін, түзу сызықты, жазық фигураны салу. Кеңістіктік объектілердің өзіндік және құлаған көлеңкелерін құру. Перспективаны құру әдістері, фронтальды перспектива./ **Цель:** овладение знаниями законов составления чертежей в системе ортогонального проецирования, развитие пространственного мышления, умениями построения перспективных проекций и построения теней на фасадах ортогональных, аксонометрических и перспективных проекций. **Краткое содержание:** Линейная перспектива. Основные положения. Перспектива точки, прямой, плоской фигуры, пространственного объекта. Перспектива плоской фигуры: многоугольников, окружностей методом следа луча. Тени. Общие сведения. Построение на ортогональном чертеже теней точки, прямой линии, плоской фигуры. Построение собственных и падающих теней пространственных объектов. Методы построения перспективы, фронтальная перспектива.	Сызба геометриясы және перспектива 1 / Начертательная геометрия и перспектива 1	Тігін бұйымдарын е технологиясы 1,2, Конструкциялық материалдардан бұйымның технологиясы 1,2, Қосымша білім берудің теориясы мен әдістемесі, Өндірістік педагогикалық практика, Диплом алды практикасы, Дипломдық жұмысы, Технология швейных изделий 1,2, Технология изделий из конструкционных материалов 1,2 , Теория и методика дополнительного образования детей, Производственная педагогическая практика, Преддипломная практика, Дипломная работа	Қосымша білім беруді жүзеге асыру бойынша кәсіби қызметті жүргізу кезінде әмбебап тұрмыстық және арнайы пәндік білімдері, іскерліктері мен дағдылардың қолданады. Графикалық бейнелер теориясының негіздерін және геометрикалық-графикалық модельдеу әдістерін біледі және білім алушылардың жобалық шығармашылық қызметін дамытуға, олардың графикалық мәдениетін қалыптастыруға бағытталған оқу процесін ұйымдастырады. **Білуге тиіс:** проекциялау, перспективалы проекцияларды орындау, ортогоналды, аксонометриялық және перспективалы проекцияларда көлеңке салу заңдарын, әдістері мен тәсілдерін. **Істей алу керек:** ортогональды сызбалар, аксонометриялық және перспективалы проекциялар./ Применяет универсальные бытовые и специальные предметные знания, умения и навыки при ведении профессиональной деятельности по реализации дополнительного образования. **Должне знать:** основы теории графических изображений и методы геометро-графического моделирования и организует учебный процесс, направленный на развитие проектной творческой деятельности обучающихся, формирование их графической культуры, законы, методы и приемы просцирования, выполнения перспективных проекций, построения теней на ортогональных, аксонометрических и перспективных проекциях. **Должен уметь:** выполнять с построением теней ортогональные чертежи, аксонометрические и перспективные проекции.

Пәннің коды/ Код дисциплины	Оқу пәндерінің атауы/ Наименование учебных дисциплин	ECTS кредиттер саны/ Количество кредитов ECTS	Білім беру траекториясы/ Образовательная траектория	Қысқаша сипаттамасы: мақсат, қысқаша мазмұны/ Краткое описание: цель, краткое содержание	Пререквизиттер/ Пререквизиты	Постреквизиттер/ Постреквизиты	Оқыту нәтижелері (білімі, ептіліктері, дағдылары, құзіреттері) /Результаты обучения (знания, умения, навыки, компетенции)
МОР 1/ РОМ 1	**Материалдарды өңдеу практикумы 1/ Практикум по обработке материалов 1**	8	Жалпы техникалық және арнайы пәндер оқытушысын даярлау/ Подготовка преподавателя общетехнических и специальных дисциплин// Көркем еңбек, технология, графика және жобалау мұғалімін даярлау/ Подготовка учителя художественного труда, технологии, графики и проектирования	**Мақсаты:** кәсіптік қызметте одан әрі практикалық қолдану үшін тоқыма материалдарынан жасалған бұйымдарды өңдеу технологиясы саласында студенттердің функционалдық сауаттылығын қалыптастыру **Қысқаша мазмұны:**Тоқыма материалдарын өңдеу кезіндегі жұмыс түрлері. Тоқыма материалдарын өңдеуге арналған жабдықтар, құралдар мен құрылғылар. Қолмен, машинамен және дымқыл жылу үтіктеу операциялары. Дизайн, үйге арналған тоқыма бұйымдарын жасау (алжапқыш, ас үй жабдықтары). Дизайн, тоқыма мозаика техникасында тігін бұйымдарын жасау (пэчворк, квилтинг, құрақ). Дизайн, безендіру, ұлттық мәнерде бұйым жасау. **Цель:** формирование функциональной грамотности у студентов в области технологии обработки изделий из текстильных материалов для дальнейшего практического применения в профессиональной деятельности **Краткое содержание:** Виды работ при обработке текстильных материалов. Оборудование, инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Ручные, машинные и влажно-тепловые утюжильные операции. Дизайн, создание текстильных изделий для дома (фартук, кухонные принадлежности). Дизайн, создание швейных изделий в технике текстильной мозаики (пэчворк, квилтинг, курак). Дизайн, декорирование, создание изделия в этностиле.	Көркем еңбек (мектеп курсы) /Художественный труд (школьный курс)	Тігін бұйымдарының технологиясы 1,2,,Графика және жобалау 2, Графика және жобалауды оқыту әдістемесі, Қосымша білім берудің теориясы мен әдістемесі, Өндірістік педагогикалық практика, Дипломалды практика, дипломдық жұмыс / Технология швейных изделий 1,2, Графика и проектирование2, Методика преподавания графики и проектирования, Теория и методика дополнительного образования детей, Производственная педагогическая практика, Преддипломная практика, дипломная работа	Тоқыма, табиғи, жасанды және дәстүрлі емес материалдардан жасалған бұйымдардың технологиясы мен дизайн теориясының, сән, стиль және бейне индустриясының негіздерін біледі, түрлі тәсілдермен материалдарды көркемдеп өңдеу, ұлттық киім элементтерін жасау бойынша арнайы пәндік дағдыларды меңгереді. **Білуге тиіс:** технологиялық жұмыстардың негізгі түрлерін орындау терминологиясы мен техникалық шарттары; қолданылатын құралдардың, технологиялық жабдықтардың мақсаты мен құрылысы; технологиялық операцияларды орындау түрлері, тәсілдері және жүйелілігі. **Істей алу керек**: жұмыс орнын тиімді ұйымдастыру; тоқыма материалдарынан бұйымдар дайындау үшін технологиялық операцияларды орындау кезектілігін құрастыру; жұмыстарды орындау үшін құралдар мен құрылғыларды таңдау; тоқыма материалдардан жасалған бұйымдарды дайындау процесінде бақылауды және өзін-өзі бақылауды жүзеге асыру; анықтамалық әдебиетпен және техникалық құжаттамамен жұмыс істеу; алған білімдері мен іскерліктерін кәсіби қызметте және күнделікті өмірде пайдалану. / Владеет знаниями по основам теории дизайна и технологии изделий из текстильных, природных, искусственных и нетрадиционных материалов, индустрии моды, стиля и образа, специальными предметными умениями и навыками художественной обработки материалов различными способами, изготовления элементов национальной одежды. **Должен знать:** терминологию и технические условия выполнения основных видов технологических работ; назначение и устройство применяемых инструментов, приспособлений, технологического оборудования; виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций. **Должен уметь**: рационально организовывать рабочее место; составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделий из текстильных материалов; выбирать инструменты и приспособления для выполнения работ; осуществлять контроль и самоконтроль в процессе изготовления изделий из текстильных материалов; работать со справочной литературой и технической документацией; использовать приобретенные знания и умения в профессиональной деятельности и повседневной жизни.
SKOEMKOT 1/THOMEDPI 1	**СҚӨ элементтері мен материалдарды көркемдеп өңдеу технологиясы 1/ Технология художественной обработки материалов с элементами ДПИ 1/**			**Мақсаты:** кәсіби қызметте одан әрі практикалық қолдану үшін сәндік-қолданбалы өнер саласында студенттердің функционалдық сауаттылығын қалыптастыру.. **Қысқаша мазмұны:** Сәндік-қолданбалы өнер, негізгі формалары мен ерекшеліктері. Қазақстанның қолданбалы өнері. Қазақтың ұлттық ою-өрнектері (түрлері, стилизациясы және мотивтері). Материалдарды көркемдік өңдеу технологиялары және түрлері (саз, ағаш, шыны, тоқыма және т.б.). Заманауи интерьердегі сәндік бұйымдар. Қазақ қолданбалы өнері (ши тоқу, киіз басу және т.б.) Қазақстанның дәстүрлі тоқымашылығы. Кілем тоқу. Гобелен. Заманауи кілемдер// **Цель:** формирование функциональной грамотности у студентов в области декоративно-прикладного искусства для дальнейшего практического применения в профессиональной деятельности. **Краткое содержание:**Декоративно – прикладное искусство, основные формы и особенности. Прикладное искусство Казахстана. Казахские национальные орнаменты (виды, стилизация и мотивы). Технологии художественной обработки материалов и виды (глина, дерево, стекло, текстиль и.т.п.). Декоративные изделие в современных интерьерах. Казахское прикладное искусство (ши току, киіз басу и т.п.) Традиционное ткачество Казахстана. Ковроткачество. Гобелен. Современные ковры		Сәндік-қолданбалы өнер (қыздарға арналған) 2, Көркем еңбекті оқыту әдістемесі, Балаларға арналған қосымша білім беруді ұйымдастыру, Өндірістік педагогикалық практика, Дипломалды практика, дипломдық жұмыс/ Производственная педагогическая практика // / Декоративно-прикладное искусство (для девочек) 2, Методика преподавания художественного труда, Теория и методика дополнительного образования детей, Преддипломная практика, дипломная работа	Қазақ ұлттық және әлемдік мәдениетінің сәндік-қолданбалы өнері (көркем кестелеу, өру, тоқыма және тоқыма, көркем жазу, ши ток, киіз басу, кілем тоқу және т. б.) теориясының негіздері бойынша білімдерін, сәндік-қолданбалы өнердің жекелеген түрлері бойынша бұйымдарды жобалауға және дайындауға шығармашылық көзқарас, іскерліктер мен дағдыларын көрсетеді. **Білу керек:** Сәндік-қолданбалы өнер түрлері бойынша негізгі мәліметтерді; Қазақстанның сәндік-қолданбалы өнерін. **Істей білу керек:** материалдарды көркем өңдеудің технологиялық тәсілдерін пайдалануды. Меңгеру керек: СҚӨ бұйымдарын жасау және өңдеу кезінде құралдар мен құрылғыларды пайдалануды. Көркем бұйымдарды жобалауда шығармашылық тәсіл дағдыларын игеру. Құзыреттіліктер: білім берудің жаңартылған мазмұны жағдайында СҚӨ бойынша білімін көрсетеді./ Демонстрирует знания по основам теории декоративно-прикладного искусства казахской национальной и мировой культуры (художественная вышивка, плетение, вязание крючком и спицами, художественная роспись, ши току, киіз басу, ковроткачество и т.п.); умения и навыки, творческий подход к проектированию и изготовлению изделий по отдельным видам декоративно-прикладного искусства. Должны знать: основные сведения по видам декоративно-прикладного искусства; декоративно-прикладное искусство Казахстана. **Должны уметь:** использовать технологические приемы художественной обработки материалов; уметь пользоваться инструментами и приспособлениями при изготовлении и отделке изделий ДПИ. **Владеть:** навыками творческого подхода к проектированию художественных изделий. Компетенции: транслирует знания по ДПИ в условиях обновленного содержания образования.
МОР 2/ РОМ 2	**Материалдарды өңдеу практикумы 2/ Практикум по обработке материалов 2**	8	Жалпы техникалық және арнайы пәндер оқытушысын даярлау/ Подготовка преподавателя общетехнических и специальных дисциплин//	**Мақсаты:** конструкциялық материалдардан бұйымдар жасау технологиясы мен дизайны кезінде көркемдік-шығармашылық, технологиялық қызмет саласында практикалық дағдыларды қалыптастыру **Қысқаша мазмұны:** Конструкциялық материалдармен жұмыс жасау барысындағы қауіпсіздік техникасы. Конструкциялық материалдардың түрлері. Электрлендірілген және қол құралдары мен ағаш өңдеуге арналған құрылғылар. Ағашты, металды қолмен өңдеу технологиясы. Аралау және күйдіру технологиясы. Конструкциялық материалдарды қолмен және механикалық өңдеуге арналған жабдықтар мен құралдар (бұрау, тегістеу технологиясы (ас үй жабдықтары, кәдесыйлар).	Көркем еңбек (мектеп курсы) /Художественный труд (школьный курс)	Конструкциялық материалдардан бұйым технологиясы 1,2 ,Графика және жобалау 2, Графика және жобалауды оқыту әдістемесі, Қосымша білім берудің теориясы мен әдістемесі, Өндірістік педагогикалық практика, Дипломалды практика, дипломдық жұмыс /	Конструкциялық, табиғи, жасанды және дәстүрлі емес материалдардан жасалған бұйымдардың технологиясының біледі, көркем өңдеу, материалдар мен объектілерді түрлендіру, пәндік дағдыларды меңгереді. **Білуге керек:** технологиялық жұмыстардың негізгі түрлерін орындау терминологиясы мен техникалық шарттары; қолданылатын құралдардың, технологиялық жабдықтардың мақсаты мен құрылысы; технологиялық операцияларды орындау түрлері, тәсілдері және жүйелілігі. **Істей алу керек:** жұмыс орнын тиімді ұйымдастыру; құрылымдық материалдарынан бұйымдар дайындау үшін технологиялық операцияларды орындау кезектілігін құрастыру; жұмыстарды орындау үшін құралдар мен құрылғыларды таңдау; құрылымдық материалдардан жасалған бұйымдарды дайындау процесінде бақылауды және өзін-өзі бақылауды жүзеге асыру;

Пәннің коды/ Код дисциплины	Оқу пәндерінің атауы/ Наименование учебных дисциплин	ECTS кредиттер саны/ Количество кредитов ECTS	Білім беру траекториясы/ Образовательная траектория	Қысқаша сипаттамасы: мақсат, қысқаша мазмұны/ Краткое описание: цель, краткое содержание	Пререквизиттер/ Пререквизиты	Постреквизиттер/ Постреквизиты	Оқыту нәтижелері (білімі, ептіліктері, дағдылары, құзіреттері) /Результаты обучения (знания, умения, навыки, компетенции)
			Көркем еңбек, технология, графика және жобалау мұғалімін даярлау/ Подготовка учителя художественного труда, технологии, графики и проектирования	Материалдарды әртүрлі тәсілдермен өңдеу. Жұмыс орнын ұйымдастыру және еңбек қауіпсіздігі. Әр түрлі материалдардан жасалған бұйымдардың дизайны.// **Цель:** формирование практических навыков в области художественно-творческой, технологической деятельности при дизайне и технологии создания изделий из конструкционных материалов. **Краткое содержание:** Техника безопасности при работе с конструкционными материалами. Виды конструкционных материалов. Электрифицированные и ручные инструменты и приспособления для обработки древесины. Технология ручной обработки древесины, металла. Технология выпиливания и выжигания. Оборудование и инструменты для ручной и механической обработки конструкционных материалов (технология точения, шлифования (кухонные принадлежности, сувениры).		Технология изделий из конструкционных материалов 1,2, Графика и проектирование2, Методика преподавания графики и проектирования, Теория и методика дополнительного образования детей, Производственная педагогическая практика, Преддипломная практика, дипломная работа	анықтамалық әдебиетпен және техникалық құжаттамамен жұмыс істеу; алған білімдері мен іскерліктерін кәсіби қызметте және күнделікті өмірде пайдалану./ Владеет знаниями по технологии изделий из конструкционных, природных, искусственных и нетрадиционных материалов, специальными предметными умениями и навыками художественной обработки, преобразования материалов и объектов. **Должен знать:** терминологию и технические условия выполнения основных видов технологических работ; назначение и устройство применяемых инструментов, приспособлений, технологического оборудования; виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций. **Должен уметь:** рационально организовывать рабочее место; составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделий из конструкционных материалов; выбирать инструменты и приспособления для выполнения работ; осуществлять контроль и самоконтроль в процессе изготовления изделий из конструкционных материалов; работать со справочной литературой и технической документацией; использовать приобретенные знания и умения в профессиональной деятельности и повседневной жизни.
SKOEMKOT 2/THOMEDPI 2	**СҚӨ элементтері мен материалдарды көркемдеп өңдеу технологиясы 2/ Технология художественной обработки материалов /с элементами ДПИ 2/**			**Мақсаты:** кәсіби қызметте одан әрі практикалық қолдану үшін сәндік-қолданбалы өнер саласында студенттердің функционалдық сауаттылығын қалыптастыру.. **Қысқаша мазмұны:** Ағашты көркемдеп өңдеу технологиясы. Ағаш ою түрлері, жабдықтар, құралдар, құрылғылар, ою техникасы. Мозаика, инкрустация, ағаштан жасалған маркетри. Металды көркемдік өңдеу түрлері: құю, соғу, шеку, нақыштама. Теріні көркемдеп өңдеу технологиясы: тоқу, аппликация, перфорация. Шығармашылық жұмыстарды құру // **Цель:** формирование функциональной грамотности у студентов в области декоративно-прикладного искусства для дальнейшего практического применения в профессиональной деятельности. **Краткое содержание:**Технология художественной обработки древесины. Виды резьбы по древесине, оборудование, инструменты, приспособления, техника резьбы. Мозаика, инкрустация, маркетри из древесины. Виды художественной обработки металла: литье, ковка, чеканка, гравировка. Технология художественной обработки кожи: плетение, аппликация, перфорация. Создание творческих работ		Сәндік-қолданбалы өнер (ұлдарға арналған) 1,2, Көркем еңбекті оқыту әдістемесі, Кәсіптік оқыту әдістемесі, Қосымша білім берудің теориясы мен әдістемесі, Өндірістік педагогикалық практика, Дипломалды практика, дипломдық жұмыс/ Производственная педагогическая практика // Декоративно-прикладное искусство (для мальчиков) 1,2, Методика преподавания художественного труда, Методика профессионального обучения, Теория и методика дополнительного образования детей, Преддипломная практика, дипломная работа	Қазақ ұлттық және әлемдік мәдениетінің сәндік-қолданбалы өнері (өру, зергерлік өнер, көркем күйдіру, мозаика және т. б.) теориясының негіздері бойынша білімдерін, интерьер декоративтік бұйымдарын жобалау мен жасауға шығармашылық көзқарас, іскерліктер мен дағдыларын көрсетеді. **Білу керек:** Сәндік-қолданбалы өнер түрлері бойынша негізгі мәліметтерді; Қазақстанның сәндік-қолданбалы өнерін. **Істей білу керек:** материалдарды көркем өңдеудің технологиялық тәсілдерін пайдалануды. Меңгеру керек: СҚӨ бұйымдарын жасау және өңдеу кезінде құралдар мен құрылғыларды пайдалануды. Көркем бұйымдарды жобалауда шығармашылық тәсіл дағдыларын игеру. **Құзыреттіліктер:** білім берудің жаңартылған мазмұны жағдайында СҚӨ бойынша білімін көрсетеді./ Демонстрирует знания по основам теории декоративно-прикладного искусства казахской национальной и мировой культуры (плетения, ювелирного искусства, художественного выжигания, мозаики и др.); умения и навыки, творческий подход к проектированию и изготовлению декоративных предметов интерьера. **Должны знать**: основные сведения по видам декоративно-прикладного искусства; декоративно-прикладное искусство Казахстана. **Должны уметь:** использовать технологические приемы художественной обработки материалов; уметь пользоваться инструментами и приспособлениями при изготовлении и отделке изделий ДПИ. Владеть: навыками творческого подхода к проектированию художественных изделий. Компетенции: транслирует знания по ДПИ в условиях обновленного содержания образования.
TBT 1/ TShI 1	**Тігін бұйымдарын технологиясы 1/ Технология швейных изделий 1/**	5	Көркем еңбек, графика және жобалау мұғалімін даярлау/ Подготовка учителя художественного труда, графики и проектирования // Қосымша білім беру педагогын даярлау/ Подготовка педагога дополнительного образования	**Мақсаты:** кәсіптік қызметте одан әрі практикалық қолдану үшін тоқыма материалдарынан жасалған бұйымдарды өңдеу технологиясы саласында студенттердің функционалдық сауаттылығын қалыптастыру **Қысқаша мазмұны:**Материалтану, тігін өнеркәсібінің жабдықтары. Киімді жобалау және модельдеу. Киім туралы жалпы ақпарат. Құрылыс мақсаттары үшін бастапқы деректер. Әр түрлі кесілген әйелдер белбеуін, иық бұйымдарын, жеңдерді, жағаларды жобалау. Киімді конструкторлы және көркемдік модельдеу. Киімді пішіндеу және макеттеу. Ұлттық киім. Шетелдік және қазақстандық дизайнерлер. Этностиль. Халықтық пішімге негізделген киім үлгілерінің дизайны. Қазіргі сән бағыттары// **Цель:** формирование функциональной грамотности у студентов в области технологии обработки изделий из текстильных материалов для дальнейшего практического применения в профессиональной деятельности **Краткое содержание:** Материаловедение, оборудование швейной промышленности. Конструирование и моделирование одежды. Общие сведения об одежде. Исходные данные для целей конструирования. Конструирование женских поясных, плечевых изделий различных покроев, рукавов, воротников. Конструктивно-художественное моделирование одежды. Формообразование и макетирование одежды. Национальная одежда. Зарубежные и казахстанские дизайнеры.	Материалдарды өңдеу практикумы 1/ Практикум по обработке материалов1	Тігін бұйымдарын технологиясы 2, Көркем еңбекті оқыту әдістемесі, Қосымша білім берудің теориясы мен әдістемесі, Өндірістік педагогикалық практика, дипломалды практика, дипломдық жұмыс / Технология швейных изделий 2, Методика преподавания художественного труда, Теория и методика дополнительного образования детей, производственная педагогическая практика, преддипломная практика, дипломная работа	Тоқыма, табиғи, жасанды және дәстүрлі емес материалдардан жасалған бұйымдардың технологиясы мен дизайн теориясының, сән, стиль және бейне индустриясының негіздерін біледі, түрлі тәсілдермен материалдарды көркемдеп өңдеу, ұлттық киім элементтерін жасау бойынша арнайы пәндік дағдыларды меңгереді. **Білуге керек:** технологиялық жұмыстардың негізгі түрлерін орындау терминологиясы мен техникалық шарттары; қолданылатын құралдардың, технологиялық жабдықтардың мақсаты мен құрылысы; технологиялық операцияларды орындау түрлері, тәсілдері және жүйелілігі. **Істей алу керек:** жұмыс орнын тиімді ұйымдастыру; тоқыма материалдарынан бұйымдар дайындау үшін технологиялық операцияларды орындау кезектілігін құрастыру; жұмыстарды орындау үшін құралдар мен құрылғыларды таңдау; тоқыма материалдардан жасалған бұйымдарды дайындау процесінде бақылауды және өзін-өзі бақылауды жүзеге асыру; анықтамалық әдебиетпен және техникалық құжаттамамен жұмыс істеу; алған білімдері мен іскерліктерін кәсіби қызметте және күнделікті өмірде пайдалану. / Владеет знаниями по основам теории дизайна и технологии изделий из текстильных, природных, искусственных и нетрадиционных материалов, индустрии моды, стиля и образа, специальными предметными умениями и навыками художественной обработки материалов различными способами, изготовления элементов национальной одежды. **Должен знать**: терминологию и технические условия выполнения основных видов технологических работ; назначение и устройство применяемых инструментов, приспособлений, технологического оборудования; виды, приемы и последовательность выполнения

Пәннің коды/ Код дисциплины	Оқу пәндерінің атауы/ Наименование учебных дисциплин	ECTS кредиттер саны/ Количество кредитов ECTS	Білім беру траекториясы/ Образовательная траектория	Қысқаша сипаттамасы: мақсат, қысқаша мазмұны/ Краткое описание: цель, краткое содержание	Пререквизиттер/ Пререквизиты	Постреквизиттер/ Постреквизиты	Оқыту нәтижелері (білімі, ептіліктері, дағдылары, құзіреттері) /Результаты обучения (знания, умения, навыки, компетенции)
				Этностиль. Дизайн моделей одежды на основе народного кроя. Современные направления моды.			технологических операций. **Должен уметь:** рационально организовывать рабочее место; составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделий из текстильных материалов; выбирать инструменты и приспособления для выполнения работ; осуществлять контроль и самоконтроль в процессе изготовления изделий из текстильных материалов; работать со справочной литературой и технической документацией; использовать приобретенные знания и умения в профессиональной деятельности и повседневной жизни.
КМВТ 1/ ТПКМ 1	**Конструкциялық материалдардан бұйым технологиясы1/ Технология изделий из конструкционных материалов 1**			**Мақсаты:** конструкциялық материалдардан бұйымдар жасау технологиясы мен дизайны кезінде көркемдік-шығармашылық, технологиялық қызмет саласында практикалық дағдыларды қалыптастыру. **Қысқаша мазмұны:** Құрылымдық материалдардың жіктелуі, олардың қасиеттері. Жабдықтар, қолмен және электрлендірілген құралдар, құрылымдық материалдарды өңдеуге арналған құрылғылар. Ағаш өңдеу станоктары: қызметі, құрылғысы, жұмыс жасау әдістері. Металл өңдеу станоктары: қызметі, құрылғысы, жұмыс жасау әдістері. Құрылымдық материалдардан бұйымдар жасаудың технологиялық операциялары. Конструкциялық материалдардан жасалған бұйымдарды жобалау және жобалау, бұйымдарды жасаудың технологиялық операциялары.// **Цель:** формирование практических навыков в области художественно-творческой, технологической деятельности при дизайне и технологии создания изделий из конструкционных материалов. **Краткое содержание:** Классификация конструкционных материалов, их свойства. Оборудование, ручные и электрифицированные инструменты, приспособления для обработки конструкционных материалов. Деревообрабатывающие станки: назначение, устройство, приемы работы. Металлообрабатывающие станки: назначение, устройство, приемы работы. Технологические операции создания изделий из конструкционных материалов. Дизайн и проектирование изделий из конструкционных материалов, технологические операции создания изделий	Материалдарды өңдеу практикумы 2/ Практикум по обработке материалов 2	Конструкциялық материалдардан бұйымның технологиясы 2, Көркем еңбекті оқыту әдістемесі, Қосымша білім берудің теориясы мен әдістемесі, Өндірістік педагогикалық практика, дипломалды практика, дипломдық жұмыс / Технология изделий из конструкционных материалов 2, Методика преподавания художественного труда, Теория и методика дополнительного образования детей, производственная педагогическая практика, преддипломная практика, дипломная работа	Конструкциялық, табиғи, жасанды және дәстүрлі емес материалдардан жасалған бұйымдардың дизайны мен технологиясы теориясының негіздерін біледі, көркем өңдеу, материалдар мен объектілерді түрлендіру, арнайы пәндік дағдыларды меңгереді. **Білуге тиіс:** технологиялық жұмыстардың негізгі түрлерін орындау терминологиясы мен техникалық шарттары; қолданылатын құралдардың, технологиялық жабдықтардың мақсаты мен құрылысы; технологиялық операцияларды орындау түрлері, тәсілдері және жүйелілігі. **Істей алу керек**: жұмыс орнын тиімді ұйымдастыру; құрылымдық материалдарынан бұйымдар дайындау үшін технологиялық операцияларды орындау кезектілігін құрастыру; жұмыстарды орындау үшін құралдар мен құрылғыларды таңдау; құрылымдық материалдардан жасалған бұйымдарды дайындау процесінде бақылауды және өзін-өзі бақылауды жүзеге асыру; анықтамалық әдебиетпен және техникалық құжаттамамен жұмыс істеу; алған білімдері мен іскерліктерін кәсіби қызметте және күнделікті өмірде пайдалану./ Владеет знаниями по основам теории дизайна и технологии изделий из конструкционных, природных, искусственных и нетрадиционных материалов, специальными предметными умениями и навыками художественной обработки, преобразования материалов и объектов. **Должен знать:** терминологию и технические условия выполнения основных видов технологических работ; назначение и устройство применяемых инструментов, приспособлений, технологического оборудования; виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций. **Должен уметь**: рационально организовывать рабочее место; составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделий из конструкционных материалов; выбирать инструменты и приспособления для выполнения работ; осуществлять контроль и самоконтроль в процессе изготовления изделий из конструкционных материалов; работать со справочной литературой и технической документацией; использовать приобретенные знания и умения в профессиональной деятельности и повседневной жизни.
ТВТ 2/ TShI 2	**Тігін бұйымдарын технологиясы 2/ Технология швейных изделий 2/**	**8**	Жалпы техникалық және арнайы пәндер оқытушысын даярлау/ Подготовка преподавателя общетехнических и специальных дисциплин// Көркем еңбек, технология, графика және жобалау мұғалімін даярлау/ Подготовка учителя художественного труда, технологии, графики и	**Мақсаты:** тігін саласының арнайы пәндер мазмұнын және «Көркем еңбек» өлімін іске асыру үшін дайындау. **Қысқаша мазмұны:** Сән журналдарымен жұмыс, үлгілерді түзету. Иық киімдерін жасаудың технологиялық процестері. Бөлшектерді бастапқы өңдеу. Қалталарды, бүйірлерді, жағаларды, жеңдерді өңдеу. Кеудешелерді өңдеу және құрастыру ерекшеліктері. Белдік киімдерін жасаудың технологиялық процестері. Шалбар, белдемшені өңдеу. Тігін бұйымдарын соңғы өңдеу.// **Цель:** подготовка к реализации содержания специальных дисциплин швейного профиля в учебных заведениях технического и профессионального образования и раздела «Художественного труда» в СОШ. **Краткое содержание:** Работа с журналами мод, корректирование выкроек. Технологические процессы изготовления плечевой одежды. Начальная обработка деталей. Обработка карманов, бортов, воротников, рукавов. Особенности обработки и сборки жилетов. Технологические процессы изготовления поясной одежды. Обработка брюк, юбок. Окончательная отделка швейных изделий. Декорирование изделий	Тігін бұйымдарын технологиясы 1/ Технология швейных изделий 1	Көркем еңбекті оқыту әдістемесі, Кәсіптік оқыту әдістемесі, Өндірістік педагогикалық практика, дипломалды практика, дипломдық жұмыс / Методика преподавания художественного труда, Методика профессионального обучения, производственная педагогическая практика, преддипломная практика, дипломная работа	Тоқыма, табиғи, жасанды және дәстүрлі емес материалдардан жасалған бұйымдардың технологиясы мен дизайн теориясының, сән, стиль және бейне индустриясының негіздерін біледі, түрлі тәсілдермен материалдарды көркемдеп өңдеу, ұлттық киім элементтерін жасау бойынша арнайы пәндік дағдыларды меңгереді. **Білу керек:** костюм тарихы және қазақ ұлттық костюмінің тарихын; адам фигурасының өлшемдік белгілерін, киімді құрастыру және үлгілеу түрлерін. **Істей білу керек:** адам денебітімінен өлшеулер алуын; әйелдер тігін бұйымдары конструкциясының сызбасын әзірлеуін; киімді конструктивтік модельдеу әдістерін пайдалануын. Құзыретті қалыптастыруға бағытталған: кәсіби: академиялық, ұйымдастырушылық, өздігінен білім алу; арнайы-пәндік: дамыған коммуникативтік қабілеттерді, көптілді мәдениетті, курс көлемінде техникалық терминологияны меңгеру./ Владеет знаниями по основам теории дизайна и технологии изделий из текстильных, природных, искусственных и нетрадиционных материалов, индустрии моды, стиля и образа, специальными предметными умениями и навыками художественной обработки материалов различными способами, изготовления элементов национальной одежды. **Должны знать**: историю костюма и историю казахского национального костюма; размерные признаки фигуры человека, виды конструирования и моделирования одежды. **Должны уметь:** снимать мерки с фигуры человека; разрабатывать чертеж конструкции женских швейных изделий; использовать методы конструктивного моделирования одежды. **Формируемые компетенции:** профессиональные: академические, организационные,

Пәннің коды/ Код дисциплины	Оқу пәндерінің атауы/ Наименование учебных дисциплин	ECTS кредиттер саны/ Количество кредитов ECTS	Білім беру траекториясы/ Образовательная траектория	Қысқаша сипаттамасы: мақсат, қысқаша мазмұны/ Краткое описание: цель, краткое содержание	Пререквизиттер/ Пререквизиты	Постреквизиттер/ Постреквизиты	Оқыту нәтижелері (білімі, ептіліктері, дағдылары, құзіреттері) /Результаты обучения (знания, умения, навыки, компетенции)
			проектирования				самообразовательные; специально-предметные: умение владеть развитыми коммуникативными способностями, полиязыковой культурой, технической терминологией в объеме курса.
KMBT 2/ TIIKM 2	**Конструкциялық материалдардан бұйым технологиясы 2/ Технология изделий из конструкционных материалов 2**			**Мақсаты:** конструкциялық материалдардан бұйымдар жасау технологиясы мен дизайны кезінде көркемдік-шығармашылық, технологиялық қызмет саласында практикалық дағдыларды қалыптастыру **Қысқаша мазмұны**: Конструкциялық материалдарды өңдеудің технологиялық процестері. Бұйымдардағы бөлшектерді қосу түрлері мен тәсілдері. Ұлттық тұрмыстық заттарды дайындау технологиясы. Макеттеу. Интерьер дизайны. Көлік құралдарын модельдеу. Әр түрлі материалдарды өңдеу әдіс-тәсілдерінің жиынтығы. Конструкциялық материалдардан жасалған бұйымдарды безендіру.// **Цель:** формирование практических навыков в области художественно-творческой, технологической деятельности при дизайне и технологии создания изделий из конструкционных материалов. **Краткое содержание:** Технологические процессы обработки конструкционных материалов. Виды и способы соединений деталей в изделиях. Технология изготовления национальных предметов быта. Макетирование. Дизайн интерьера. Моделирование транспортных средств. Совокупность, приемов, способов обработки различных материалов. Декорирование изделий из конструкционных материалов.	Конструкциялық материалдардан бұйымның технологиясы 1/ Технология изделий из конструкционных материалов 1		Конструкциялық, табиғи, жасанды және дәстүрлі емес материалдардан жасалған бұйымдардың дизайны мен технологиясы теориясының негіздерін біледі, көркем өңдеу, материалдар мен объектілерді түрлендіру, макеттеу, интерьер дизайны, робототехника, көлік құралдарын модельдеу бойынша арнайы пәндік дағдыларды меңгереді. **Білуге тиіс:** технологиялық жұмыстардың негізгі түрлерін орындау терминологиясы мен техникалық шарттары; қолданылатын құралдардың, технологиялық жабдықтардың мақсаты мен құрылысы; технологиялық операцияларды орындау түрлері, тәсілдері және жүйелілігі. **Істей алу керек:** жұмыс орнын тиімді ұйымдастыру; құрылымдық материалдарынан бұйымдар дайындау үшін технологиялық операцияларды орындау кезектілігін құрастыру; жұмыстарды орындау үшін құралдар мен құрылғыларды таңдау; құрылымдық материалдардан жасалған бұйымдарды дайындау процесінде бақылауды және өзін-өзі бақылауды жүзеге асыру; анықтамалық әдебиетпен және техникалық құжаттамамен жұмыс істеу; алған білімдері мен іскерліктерін кәсіби қызметте және күнделікті өмірде пайдалану./ Владеет знаниями по основам теории дизайна и технологии изделий из конструкционных, природных, искусственных и нетрадиционных материалов, специальными предметными умениями и навыками художественной обработки, преобразования материалов и объектов, макетирования, дизайна интерьера, робототехники, моделирования транспортных средств. **Должен знать**: терминологию и технические условия выполнения основных видов технологических работ; назначение и устройство применяемых инструментов, приспособлений, технологического оборудования; виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций. **Должен уметь:** рационально организовывать рабочее место; составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделий из конструкционных материалов; выбирать инструменты и приспособления для выполнения работ; осуществлять контроль и самоконтроль в процессе изготовления изделий из конструкционных материалов; работать со справочной литературой и технической документацией; использовать приобретенные знания и умения в профессиональной деятельности и повседневной жизни.
SKO(K) 1/ DPI(D) 1	**Сәндік-қолданбалы өнер (қыздарға арналған) 1 / Декоративно-прикладное искусство (для девочек) 1**	5	Жалпы техникалық және арнайы пәндер оқытушысын даярлау/ Подготовка преподавателя общетехнических и специальных дисциплин// Көркем сәбек, технология, графика және жобалау мұғалімін даярлау/ Подготовка учителя художественного труда, технологии, графики и проектирования	**Мақсаты:** кәсіби қызметте одан әрі практикалық қолдану үшін сәндік-қолданбалы өнер саласында студенттердің функционалдық сауаттылығын қалыптастыру.. **Қысқаша мазмұны:** Ирілген жүнді көркем өңдеу. Ылғал киіз басу технологиясы. Құрғақ киіз басу технологиясы. Жүн кескіндеме технологиясы. Қазақ ұлттық тоқу технологиясы шым ши. Жіппен кесте тігу технологиясы. Кілем тігу технологиясы. Моншақ, моншақ тігу технологиясы. Қолмен тоқу технологиясы. Шеңбер тоқу технологиясы. Қулон тоқу технологиясы. Тегіс және текстуралы қолмен тоқу технологиясы.// **Цель:** формирование функциональной грамотности у студентов в области декоративно-прикладного искусства для дальнейшего практического применения в профессиональной деятельности. **Краткое содержание:**Художественная обработка непряденой шерсти. Технология мокрого войлоковаляния. Технология сухого войлоковаляния. Технология шерстяной живописи. Технология казахского национального плетения шым ши. Технология вышивки нитками. Технология ковровой вышивки. Технология вышивки бисером, бусинами. Технология ручного ткачества. Технология ткачества по кругу. Технология ткачества кулона. Технология гладкого и фактурного ручного ткачества.	Көркем сәбек (мектеп курсы) /Художественный труд (школьный курс)	Сәндік-қолданбалы өнер (қыздарға арналған) 2, Көркем сәбекті оқыту әдістемесі, Қосымша білім берудің теориясы мен әдістемесіу, Өндірістік педагогикалық практика, Дипломалды практика, дипломдық жұмыс/ Производственная педагогическая практика // / Декоративно-прикладное искусство (для девочек) 2, Методика преподавания художественного труда, Теория и методика дополнительного образования детей, Преддипломная практика, дипломная работа	Қазақ ұлттық және әлемдік мәдениетінің сәндік-қолданбалы өнері (көркем кестелеу, өру, тоқыма және тоқыма, көркем жазу, ши ток, киіз басу, кілем тоқу және т. б.) теориясының негіздері бойынша білімдерін, сәндік-қолданбалы өнердің жекелеген түрлері бойынша бұйымдарды жобалауға және дайындауға шығармашылық көзқарас, іскерліктер мен дағдыларын көрсетеді. **Білу керек:** Сәндік-қолданбалы өнер түрлері бойынша негізгі мәліметтерді; Қазақстанның сәндік-қолданбалы өнерін. **Істей білу керек:** материалдарды көркем өңдеудің технологиялық тәсілдерін пайдалануды. Меңгеру керек: СҚӨ бұйымдарын жасау және өңдеу кезінде құралдар мен құрылғыларды пайдалануды. Көркем бұйымдарды жобалауда шығармашылық тәсіл дағдыларын игеру. Құзыреттіліктер: білім берудің жаңартылған мазмұны жағдайында СҚӨ бойынша білімін көрсетеді./ Демонстрирует знания по основам теории декоративно-прикладного искусства казахской национальной и мировой культуры (художественная вышивка, плетение, вязание крючком и спицами, художественная роспись, ши току, киіз басу, ковроткачество и т.п.); умения и навыки, творческий подход к проектированию и изготовлению изделий по отдельным видам декоративно-прикладного искусства. **Должны знать:** основные сведения по видам декоративно-прикладного искусства; декоративно-прикладное искусство Казахстана. **Должны уметь:** использовать технологические приемы художественной обработки материалов; уметь пользоваться инструментами и приспособлениями при изготовлении и отделке изделий ДПИ. Владеть: навыками творческого подхода к проектированию художественных изделий. Компетенции: транслирует знания по ДПИ в условиях обновленного содержания образования.

Пәннің коды/ Код дисциплины	Оқу пәндерінің атауы/ Наименование учебных дисциплин	ECTS кредиттер саны/ Количество кредитов ECTS	Білім беру траекториясы/ Образовательная траектория	Қысқаша сипаттамасы: мақсат, қысқаша мазмұны/ Краткое описание: цель, краткое содержание	Пререквизиттер/ Пререквизиты	Постреквизиттер/ Постреквизиты	Оқыту нәтижелері (білімі, ептіліктері, дағдылары, құзіреттері) /Результаты обучения (знания, умения, навыки, компетенции)
SKO(U) 1/ DPI(M) 1	**Сәндік-қолданбалы өнер (ұлдарға арналған) 1 / Декоративно-прикладное искусство (для мальчиков) 1**			**Мақсаты:** кәсіби қызметте одан әрі практикалық қолдану үшін сәндік-қолданбалы өнер саласында студенттердің функционалдық сауаттылығын қалыптастыру.. **Қысқаша мазмұны:** Сәндік-қолданбалы өнер, негізгі формалары мен ерекшеліктері. Қазақстанның қолданбалы өнері. Зергерлік өнер. Тоқу өнері. Табиғи материалдардан бұйым жасау. Пирография өнері. Мозаика өнері. Сәндік интерьер заттарын жасау (шамдар, сәндік сағаттар және т. б.). Шығармашылық жұмысты орындау. Безендіру. Дизайн. Жұмыстарды ұсыну. Көрмені ұйымдастыру // **Цель:** формирование функциональной грамотности у студентов в области декоративно-прикладного искусства для дальнейшего практического применения в профессиональной деятельности. **Краткое содержание:**Декоративно – прикладное искусство, основные формы и особенности. Прикладное искусство Казахстана. Ювелирное искусство. Искусство плетения. Изготовление изделия из природных материалов. Искусство пирографии. Искусство мозаики. Создание декоративных предметов интерьера (светильник, декоративные часы и т.п.). Выполнение творческой работы. Декорирование. Оформление. Презентация работ. Организация выставки.		Сәндік-қолданбалы өнер (ұлдарға арналған) 2, Көркем еңбекті оқыту әдістемесі, Қосымша білім берудің теориясы мен әдістемесі, Өндірістік педагогикалық практика, Дипломалды практика, дипломдық жұмыс/ Производственная педагогическая практика // Декоративно-прикладное искусство (для мальчиков) 2, Методика преподавания художественного труда, Теория и методика дополнительного образования детей, Преддипломная практика, дипломная работа	Қазақ ұлттық және әлемдік мәдениетінің сәндік-қолданбалы өнері (өру, зергерлік өнер, көркем күйдіру, мозаика және т. б.) теориясының негіздері бойынша білімдерін, интерьер декоративтік бұйымдарын жобалау мен жасауға шығармашылық көзқарас, іскерліктер мен дағдыларын көрсетеді. Білу керек: Сәндік-қолданбалы өнер түрлері бойынша негізгі мәліметтерді; Қазақстанның сәндік-қолданбалы өнерін. Істей білу керек: материалдарды көркем өңдеудің технологиялық тәсілдерін пайдалануды. **Менгеру керек:** СҚӨ бұйымдарын жасау және өңдеу кезінде құралдар мен құрылғыларды пайдалануды. Көркем бұйымдарды жобалауда шығармашылық тәсіл дағдыларын игеру. **Құзыреттіліктер:** білім берудің жаңартылған мазмұны жағдайында СҚӨ бойынша білімін көрсетеді./ Демонстрирует знания по основам теории декоративно-прикладного искусства казахской национальной и мировой культуры (плетения, ювелирного искусства, художественного выжигания, мозаики и др.); умения и навыки, творческий подход к проектированию и изготовлению декоративных предметов интерьера. Должны знать: основные сведения по видам декоративно-прикладного искусства; декоративно-прикладное искусство Казахстана. Должны уметь: использовать технологические приемы художественной обработки материалов; уметь пользоваться инструментами и приспособлениями при изготовлении и отделке изделий ДПИ. Владеть: навыками творческого подхода к проектированию художественных изделий. Компетенции: транслирует знания по ДПИ в условиях обновленного содержания образования.
SKO(K) 2/ DPI(D) 2	**Сәндік-қолданбалы өнер (қыздарға арналған) 2/ Декоративно-прикладное искусство (для девочек) 2**	6	Жалпы техникалық және арнайы пәндер оқытушысын даярлау/ Подготовка преподавателя общетехнических и специальных дисциплин// Көркем еңбек, технология, графика және жобалау мұғалімін даярлау/ Подготовка учителя художественного труда, технологии, графики и проектирования	**Мақсаты:** кәсіби қызметте одан әрі практикалық қолдану үшін сәндік-қолданбалы өнер саласында студенттердің функционалдық сауаттылығын қалыптастыру.. **Қысқаша мазмұны:** Көркем күйдіру технологиясы. Тоқу технологиясы. Бізбен тоқу техникасында бұйымдар жасау технологиясы. Ілмекпен тоқу техникасында бұйымдар жасау технологиясы. Аппликация технологиясы. Аппликация түрлері (декупаж, пластилин аппликациясы, тоқыма аппликациясы, ниткография). Қағазды көркем өңдеу. Модульдік оригами технологиясы. Кусудама, квиллинг технологиясы. Изонить технологиясы. Материалдарды көркем бояу технологиясы. Батик технологиясы. Витражды бояу технологиясы.// **Цель:** формирование функциональной грамотности у студентов в области декоративно-прикладного искусства для дальнейшего практического применения в профессиональной деятельности. **Краткое содержание:**Технология художественного выжигания. Технология вязания. Технология изготовления изделий в технике вязания спицами. Технология изготовления изделий в технике вязания крючком. Технология аппликации. Виды аппликаций (декупаж, пластилиновая аппликация, текстильная аппликация, ниткография). Художественная обработка бумаги. Технология модульного оригами. Технология кусудамы, квиллинга. Технология изонити. Технология художественной росписи материалов. Технология батика. Технология росписи витражными красками.	Сәндік-қолданбалы өнер (қыздарға арналған) 1/ Декоративно-прикладное искусство (для девочек) 1	Көркем еңбекті оқыту әдістемесі, Қосымша білім берудің теориясы мен әдістемесі, Өндірістік педагогикалық практика, Дипломалды практика, дипломдық жұмыс/ Производственная педагогическая практика // Методика преподавания художественного труда, Теория и методика дополнительного образования детей, Преддипломная практика, дипломная работа	Қазақ ұлттық және әлемдік мәдениетінің сәндік-қолданбалы өнері (көркем кестелеу, өру, тоқыма және тоқыма, көркем жазу, ши тоқ, киіз басу, кілем тоқу және т. б.) теориясының негіздері бойынша білімдерін, сәндік-қолданбалы өнердің жекелеген түрлері бойынша бұйымдарды жобалауға және дайындауға шығармашылық көзқарас, іскерліктер мен дағдыларын көрсетеді. **Білу керек:** Сәндік-қолданбалы өнер түрлері бойынша негізгі мәліметтерді; Қазақстанның сәндік-қолданбалы өнерін. **Істей білу керек:** материалдарды көркем өңдеудің технологиялық тәсілдерін пайдалануды. Меңгеру керек: СҚӨ бұйымдарын жасау және өңдеу кезінде құралдар мен құрылғыларды пайдалануды. Көркем бұйымдарды жобалауда шығармашылық тәсіл дағдыларын игеру. Құзыреттіліктер: білім берудің жаңартылған мазмұны жағдайында СҚӨ бойынша білімін көрсетеді./ Демонстрирует знания по основам теории декоративно-прикладного искусства казахской национальной и мировой культуры (художественная вышивка, плетение, вязание крючком и спицами, художественная роспись, ши току, киіз басу, ковроткачество и т.п.); умения и навыки, творческий подход к проектированию и изготовлению изделий по отдельным видам декоративно-прикладного искусства. **Должны знать:** основные сведения по видам декоративно-прикладного искусства; декоративно-прикладное искусство Казахстана. Должны уметь: использовать технологические приемы художественной обработки материалов; уметь пользоваться инструментами и приспособлениями при изготовлении и отделке изделий ДПИ. Владеть: навыками творческого подхода к проектированию художественных изделий. **Компетенции:** транслирует знания по ДПИ в условиях обновленного содержания образования.
SKO(U)2/ DPI(M)2	**Сәндік-қолданбалы өнер (ұлдарға арналған) 2 / Декоративно-прикладное искусство (для мальчиков) 2**			**Мақсаты:** кәсіби қызметте одан әрі практикалық қолдану үшін сәндік-қолданбалы өнер саласында студенттердің функционалдық сауаттылығын қалыптастыру.. **Қысқаша мазмұны:** Сәндік-қолданбалы өнердің заманауи түрлері: паперкрафт техникасы, модульдік оригами, кусудама, квиллинг, витраж өнері, стринг-арт техникасы, декупаж, гобелен, бедерлеу, эмбоссинг (өрнектеу). Негізгі әдістерді игеру және олардың даму тарихы. Шығармашылық жұмысты орындау. Безендіру. Дизайн. Жұмыстарды ұсыну. Көрмені ұйымдастыру у// **Цель:** формирование функциональной грамотности у студентов в области декоративно-прикладного искусства для дальнейшего практического применения в профессиональной деятельности. **Краткое содержание:** Современные виды декоративно-прикладного искусства: техника паперкрафт, модульное оригами, кусудама, квиллинг, искусство витража, техника стринг арт, декупаж, гобелен, торцевание, эмбоссинг (тиснение). Освоение основных приемов и история их развития. Выполнение творческой работы. Декорирование. Оформление. Презентация работ. Организация выставки	Сәндік-қолданбалы өнер (ұлдарға арналған) 1 / Декоративно-прикладное искусство (для мальчиков) 1		Қазақ ұлттық және әлемдік мәдениетінің сәндік-қолданбалы өнері (өру, зергерлік өнер, көркем күйдіру, мозаика және т. б.) теориясының негіздері бойынша білімдерін, интерьер декоративтік бұйымдарын жобалау мен жасауға шығармашылық көзқарас, іскерліктер мен дағдыларын көрсетеді. **Білу керек:** Сәндік-қолданбалы өнер түрлері бойынша негізгі мәліметтерді; Қазақстанның сәндік-қолданбалы өнерін. **Істей білу керек:** материалдарды көркем өңдеудің технологиялық тәсілдерін пайдалануды. **Менгеру керек:** СҚӨ бұйымдарын жасау және өңдеу кезінде құралдар мен құрылғыларды пайдалануды. Көркем бұйымдарды жобалауда шығармашылық тәсіл дағдыларын игеру. Құзыреттіліктер: білім берудің жаңартылған мазмұны жағдайында СҚӨ бойынша білімін көрсетеді./ Демонстрирует знания по основам теории декоративно-прикладного искусства казахской национальной и мировой культуры (плетения, ювелирного искусства, художественного выжигания, мозаики и др.); умения и навыки, творческий подход к проектированию и изготовлению декоративных предметов интерьера. **Должны знать**: основные сведения по видам декоративно-прикладного искусства; декоративно-прикладное искусство Казахстана. **Должны уметь:** использовать технологические приемы художественной обработки материалов; уметь пользоваться инструментами и приспособлениями при изготовлении и отделке изделий ДПИ. Владеть: навыками творческого подхода к проектированию художественных изделий.

Пәннің коды/ Код дисциплины	Оқу пәндерінің атауы/ Наименование учебных дисциплин	ECTS кредиттер саны/ Количество кредитов ECTS	Білім беру траекториясы/ Образовательная траектория	Қысқаша сипаттамасы: мақсат, қысқаша мазмұны/ Краткое описание: цель, краткое содержание	Пререквизиттер/ Пререквизиты	Постреквизиттер/ Постреквизиты	Оқыту нәтижелері (білімі, ептіліктері, дағдылары, құзіреттері) /Результаты обучения (знания, умения, навыки, компетенции)
KPP/ PPP	**Кәсіптік психология және педагогика/ Профессиональные психология и педагогика**	3	Жалпы техникалық және арнайы пәндер оқытушысын даярлау/ Подготовка преподавателя общетехнических и специальных дисциплин// Көркем сөбек, технология, графика және жобалау мұғалімін даярлау/ Подготовка учителя художественного труда, технологии, графики и проектирования	**Мақсаты:** болашақ мамандардың педагогтың инновациялық қызмет саласында педагогикалық кәсіптік қызметін тиімді қалыптастыруда білім, іскерлік және дағдылар жүйесін меңгеру. **Қысқаша мазмұны:** Кәсіптік білім беру психологиясының пәні мен әдістері. Тұлғаның қалыптасуының жас ерекшеліктері. Кәсіптік оқыту мен тәрбиелеудің психологиялық аспектілері. Кәсіптік оқу орнындағы білім беру процесі. Кәсіптік оқытудың мазмұны, принциптері мен жүйелері. Кәсіптік оқытудың формалары, әдістері мен құралдары. Кәсіптік білім беруді басқару. Кәсіптік білім берудегі педагогикалық менеджмент. Кәсіптік-білім беру мекемесіндегі тәрбие жұмысының теориясы мен практикасы. **Цель:** овладеть будущим специалистам системой знаний, умений и навыков, компетенций в области инновационной деятельности педагога, позволяющими им эффективно строить педагогическую профессиональную деятельность. **Краткое содержание**: Предмет и методы психологии профессионального образования. Возрастные особенности становления личности. Психологические аспекты профессионального обучения и воспитания. Образовательный процесс в профессиональном учебном заведении. Содержание, принципы и системы профессионального обучения. Формы, методы и средства профессионального обучения. Управление профессиональным образованием. Педагогический менеджмент в профессиональном образовании. Теория и практика воспитательной работы в профессионально-образовательном учреждении.	Жас ерекшелік және педагогикалық психология / Возрастная и педагогическая психология	Көркем сөбекті оқыту әдістемесі, Қосымша білім берудің теориясы мен әдістемесі, Өндірістік педагогикалық практика, Дипломалды практика, дипломдық жұмыс/ Производственная педагогическая практика // Методика преподавания художественного труда, Теория и методика дополнительного образования детей, Преддипломная практика, дипломная работа	Оқушылардың жас ерекшелік психикалық даму заңдылықтарын, ерекше білім беру қажеттіліктері мен жеке мүмкіндіктерін ескере отырып, орта білім берудің жаңартылған мазмұны жағдайында көркем сөбек саласындағы оқу-тәрбие процесін тиімді ұйымдастыру үшін педагогика және оқыту әдістемесі бойынша білімді қолданады. **Білу керек:** білім беруде жаңа тұрғыларды дамытудағы қазіргі заман тенденцияларын; **Істей білу керек:** ел аймақтарының инновациялық білім беру жағдайы туралы хабардар болу; Дағдылары: білім беру жүйесін құрастыруда әртүрлі теорияларды, концепцияларды, тұрғыларды сынап бағалау: өздігінен жаңа білім мен іскерлік қабілетін тәжірибелік қызметінде қолдану; кәсіптік және жеке өздік білім алу қабілетін іске асыру; инновациялық білім беру саясаты міндеттерін іске асыру үшін барлық мүмкіндіктер қабілетін қолдану. \Применяет знания по педагогике и методике преподавания для эффективной организации учебно-воспитательного процесса в условиях обновленного содержания среднего образования с учетом закономерностей возрастного психического развития, особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей школьников. **Должен знать:** современные тенденции развития новых подходов в образовании. **Должен уметь:** ориентироваться в инновационной образовательной ситуации страны и региона; Навыки: анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению системы образования Компетенции: способность самостоятельно приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование; способность использовать свои возможности в реализации задач инновационной образовательной политики.
ShP/PT	**Шығармашылық психологиясы / Психология творчества**			**Мақсаты:** болашақ мамандардың педагогтың инновациялық қызмет саласында педагогикалық кәсіптік қызметін тиімді қалыптастыруда білім, іскерлік және дағдылар жүйесін меңгеру. **Қысқаша мазмұны:** Іс-әрекет және психика. Психологияның негізгі принциптері және шығармашылық қызметтің құрылысы. Шығармашылық қызмет құрылымындағы қару-жарақ. Шығармашылық қызметтің әлеуметтік табиғаты. Оқу үрдісіндегі және сөбектегі шығармашылық есептер. Жеке тұлға және даралық. Жалпы және әртүрлі. Нышан. Қабілеттер. Талант. Табысты шығармашылық қызмет шарттары. Мотивация мәселелері.. **Цель:** овладеть будущим специалистам системой знаний, умений и навыков, компетенций в области инновационной деятельности педагога, позволяющими им эффективно строить педагогическую профессиональную деятельность. **Краткое содержание**: Деятельность и психика. Основные принципы психологии и строение творческой деятельности. Орудия в структуре творческой деятельности. Социальная природа творческой деятельности. Творческие задачи в учебном процессе и труде. Личность и индивидуальность. Общее и различное. Задатки. Способности. Талант. Условия успешной творческой деятельности. Проблемы мотивации.			Оқушылардың жас ерекшелік психикалық даму заңдылықтарын, ерекше білім беру қажеттіліктері мен жеке мүмкіндіктерін ескере отырып, орта білім берудің жаңартылған мазмұны жағдайында көркем сөбек саласындағы оқу-тәрбие процесін тиімді ұйымдастыру үшін педагогика және оқыту әдістемесі бойынша білімді қолданады. **Білу керек:** білім беруде жаңа тұрғыларды дамытудағы қазіргі заман тенденцияларын; **Істей білу керек:** ел аймақтарының инновациялық білім беру жағдайы туралы хабардар болу; Дағдылары: білім беру жүйесін құрастыруда әртүрлі теорияларды, концепцияларды, тұрғыларды сынап бағалау: өздігінен жаңа білім мен іскерлік қабілетін тәжірибелік қызметінде қолдану; кәсіптік және жеке өздік білім алу қабілетін іске асыру; инновациялық білім беру саясаты міндеттерін іске асыру үшін барлық мүмкіндіктер қабілетін қолдану. \Применяет знания по педагогике и методике преподавания для эффективной организации учебно-воспитательного процесса в условиях обновленного содержания среднего образования с учетом закономерностей возрастного психического развития, особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей школьников. **Должен знать**: современные тенденции развития новых подходов в образовании. **Должен уметь:** ориентироваться в инновационной образовательной ситуации страны и региона; Навыки: анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению системы образования Компетенции: способность самостоятельно приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование; способность использовать свои возможности в реализации задач инновационной образовательной политики.
Sur/ Ris	**Сурет/ Рисунок**	3	Жалпы техникалық және арнайы пәндер оқытушысын даярлау/ Подготовка преподавателя общетехнических и специальных дисциплин// Көркем сөбек, технология, графика және жобалау мұғалімін даярлау/ Подготовка учителя художественного труда, технологии,	**Мақсаты:** студенттердің қоршаған ортаны, оның заттары мен адамды бейнелеу кезінде бейнелеу грамотасының заңдарын, ережелері мен тәсілдерін, суреттерді жүргізу әдістемесін меңгеру. **Қысқаша мазмұны:** Суреттің бейнелеу құралдары. Сурет салу техникасы және материалдардың экспрессивті қасиеттері. Нобай мен суреттеме. Эскиз. Графикалық жаттығулар. Сызықтық және әуе перспективалары. Сызықтық-конструктивті сурет. Геометриялық пішіндерді, натюрмортты, пейзажды, адамды, жануарларды салу. Графикалық техникамен және материалдармен тәжірибе жасау. Сәндік графика. Аралас әдістер. Сурет салудың дәстүрлі емес әдістері: граттаж, дудлинг, зентангл. // **Цель:** освоение студентами законов, правил и приемов изобразительной грамоты при изображении окружающего мира, его предметов и человека, методики ведения рисунка. **Краткое содержание**: Изобразительные средства рисунка. Техника рисунка и выразительные свойства материалов. Наброски и зарисовки. Скетчинг. Графические упражнения. Линейная и воздушная перспективы. Линейно-конструктивный рисунок. Рисование геометрических форм, натюрморта, пейзажа, человека, животных. Экспериментирование с графическими техниками и материалами. Декоративная графика.	Көркем сөбек (мектеп курсы) /Художественный труд (школьный курс)	Кескіндеме, Қосымша білім берудің теориясы мен әдістемесі, Өндірістік педагогикалық практика, Дипломалды практика, дипломдық жұмыс / Живопись, Теория и методика дополнительного образования детей, Производственная педагогическая практика, Преддипломная практика, дипломная работа	Қосымша білім беруді жүзеге асыру бойынша кәсіби қызметті жүргізу кезінде әмбебап тұрмыстық және арнайы пәндік білімдері, іскерліктері мен дағдылардын қолданады. Классикалық және қазіргі заманғы бейнелеу өнері, қазақстандық және басқа суретшілердің шығармашылығы, бейнелеу өнерінің түрлері мен жанрлары, цифрлық өнер, бейнелеу өнерінің мәнерлі құралдары туралы білімдерін, қазақ және басқа халықтардың бейнелеу өнері теориясының негіздері бойынша көркем материалдар мен техникалармен тәжірибе жасау біліктері мен дағдыларын көрсетеді; өнер арқылы шығармашылық идеяларды білдіреді. **Білуге тиіс:** сурет өнерінің даму тарихын; бейнелеу сауатының заңдарын (сызықтық және ауа перспективасын, жарық және түс теориясын, көлеңкелерді). **Істей алу керек:** нақты шынайылық объектілерін (натюрморт, интерьер, пейзаж) бейнелеу. Меңгеруі керек: көркем-бейнелі бейнелеу принциптерін; суреттегі көлем мен кеңістікті беру тәсілдері мен құралдарын./ Применяет универсальные бытовые и специальные предметные знания, умения и навыки при ведении профессиональной деятельности по реализации дополнительного образования. Демонстрирует знания классического и современного визуального искусства, творчества казахстанских и других художников, видов и жанров визуального искусства, цифрового искусства, выразительных средств визуального искусства; умения и навыки экспериментирования с художественными материалами и техниками по основам теории визуального искусства казахского и других народов; выражает творческие идеи средствами искусства. **Должен знать:** историю развития искусства рисунка; законы изобразительной

Пәннің коды/ Код дисциплины	Оқу пәндерінің атауы/ Наименование учебных дисциплин	ECTS кредиттер саны/ Количество кредитов ECTS	Білім беру траекториясы/ Образовательная траектория	Қысқаша сипаттамасы: мақсат, қысқаша мазмұны/ Краткое описание: цель, краткое содержание	Пререквизиттер/ Пререквизиты	Постреквизиттер/ Постреквизиты	Оқыту нәтижелері (білімі, ептіліктері, дағдылары, құзіреттері) /Результаты обучения (знания, умения, навыки, компетенции)
			графики и проектирования	Смешанные техники. Нетрадиционные техники рисования: граттаж, дудлинг, зентангл.			грамоты (линейную и воздушную перспективу, теорию света и цвета, теней). **Должен уметь:** рисовать с натуры, по памяти, по представлению и воображению объекты реальной действительности (натюрморт, интерьер, пейзаж). Владеть: принципами художественно-образного изображения; приемами и средствами передачи объема и пространства в рисунке.
OO/OI	**Ою-өрнек өнері/ Орнаментальное искусство**			**Мақсаты:** студенттерде ою-өрнек өнері саласында функционалдық сауаттылықты қалыптастыру. **Қысқаша мазмұны:**Ою-өрнектің тарихы. Ою-өрнектің типтері мен түрлері. Сәндік өнердегі трансформация және сәндеу. Симметрия, оның түрлері. Таспалы ою-өрнектің түрлері (жолақта) шексіз ою-өрнектің түрлері. Жабық ою-өрнек. Монокомпозиция және оның ерекшеліктері. Графикалық дизайндағы ою-өрнек, баспа өнімдері, бренд белгісі, киім және ыдыс-аяқ. Авторлық оюлы декормен бұйым жобасын орындау.// **Цель:** формирование у студентов функциональной грамотности в области орнаментального искусства. **Краткое содержание:** История орнамента. Типы и виды орнамента. Трансформация и стилизация в орнаментальном искусстве. Симметрия, ее виды. Виды ленточного орнамента (в полосе) Виды бесконечного орнамента. Замкнутый орнамент. Монокомпозиция и ее особенности. Орнамент в графическом дизайне, печатной продукции, фирменном знаке, одежде и посуде. Выполнение проекта изделия с авторским орнаментальным декором.			Классикалық және қазіргі заманғы бейнелеу өнері, қазақстандық және басқа суретшілердің шығармашылығы, бейнелеу өнерінің түрлері мен жанрлары, цифрлық өнер, бейнелеу өнерінің мәнерлі құралдары туралы білімдерін, қазақ және басқа халықтардың бейнелеу өнері теориясының негіздері бойынша көркем материалдар мен техникалармен тәжірибе жасау біліктері мен дағдыларын көрсетеді; өнер арқылы шығармашылық идеяларды білдіреді. Білуге тиіс: классикалық ою-өрнек құрылымдары; ою-өрнек салудың негізгі түрлері мен тәсілдері; ою-өрнекте пайдаланылатын негізгі композициялық схемалар; түрлі бейнелеу және техникалық құралдардың, тәсілдер мен материалдардың практикалық негіздері; ою-өрнек өнерінің пайда болу және даму тарихы. Істей алуы тиіс: заңдылықтарды және ою-өрнектерді құру принциптерін іс жүзінде қолдану; табиғи форманы декоративтіге айналдыра білу; ою-өрнекті бұйымның пішінімен және материалмен сауатты үйлестіру; эскиздер мен жобаларды әртүрлі техникада жоғары көркемдік деңгейде орындау. Меңгеруі тиіс: белгілі бір объект үшін жеке көркем-сәндік бейнені жасау дағдылары; ою-өрнек бойынша жоғары көркемдік жұмыстарды көшіру./ Демонстрирует знания классического и современного визуального искусства, творчества казахстанских и других художников, видов и жанров визуального искусства, цифрового искусства, выразительных средств визуального искусства; умения и навыки экспериментирования с художественными материалами и техниками по основам теории визуального искусства казахского и других народов; выражает творческие идеи средствами искусства. Должен знать: классические орнаментальные структуры; основные виды и приемы построения орнамента; основные композиционные схемы, используемые в орнаментике; практические основы разнообразных изобразительных и технических средств, приемов и материалов; историю возникновения и развития орнаментального искусства. **Должен уметь:** применять на практике законы и принципы построения орнаментов; уметь стилизовать природную форму в декоративную; грамотно сочетать орнамент с формой изделия и материалом; выполнять эскизы и проекты на высоком художественном уровне в разной технике. Должен владеть: навыками создания индивидуального художественно-декоративного образа для конкретного объекта; копирования высокохудожественных работ по орнаменту.
Кәсіптендіру пәндер/Профилирующие дисциплины-35							
Kcs/Zhiv	**Кескіндеме/ Живопись**	4	Жалпы техникалық және арнайы пәндер оқытушысын даярлау/ Подготовка преподавателя общетехнических и специальных дисциплин// Көркем еңбек, технология, графика және жобалау мұғалімін даярлау/ Подготовка учителя художественного труда, технологии, графики и проектирования	**Мақсаты:** түрлі көркем материалдармен жұмыс істеу технологиясы, техникасы және әдістемесі бойынша кәсіби құзыреттілікті қалыптастыру, станокты кескіндеме техникаларының кең спектрін меңгеру, түстерді қабылдаудың негізгі заңдылықтарын, оның қасиеттерін зерттеу. **Қысқаша мазмұны:** ККескіндеме жанрлары. Кескіндеме материалдары. Колорит. Жарық және бояулар. Кескіндемедегі түс, тон және кескіндемедегі сәуле мен көленкенің үйлесімділігі. Акварельмен, гуашьпен сурет салу. Майлы кескіндеме. Түс пен тон контрасты. Табиғи қойылымдарға негізделген кескіндеме құралдары мен заңдылықтары. Аралас кескіндеме түрлері. Бейнелеу іс-әрекетіне арналған дәстүрлі емес материалдар және дәстүрлі емес көркемдік-графикалық техникалар. Кескіндеме арқылы композициялар жасау.// **Цель:**формирование профессиональной компетентности по методике, технике и технологии работы различными живописными материалами, овладение широким спектром изобразительных техник станковой живописи, изучение основных закономерностей восприятия цвета, его свойств. **Краткое содержание:** Жанры живописи. Материалы живописи. Колорит. Свет и краски. Цвет, тон и светотень в живописи. Живопись акварелью, гуашью. Масляная живопись. Цветовой и тоновой контраст. Средства и закономерности живописи на основе натурных постановок. Смешанные виды живописи. Нетрадиционные материалы для изобразительной деятельности и нетрадиционные художественно-графические техники. Создание композиций средствами живописи	Сурет/ Рисунок	Көркем еңбекті оқыту әдістемесі, Қосымша білім берудің теориясы мен әдістемесі, Өндірістік педагогикалық практика, Дипломалды практика, дипломдық жұмыс/ Методика преподавания художественного труда, Теория и методика дополнительного образования детей, Производственная педагогическая практика, Преддипломная практика, дипломная работа	Классикалық және қазіргі заманғы бейнелеу өнері, қазақстандық және басқа суретшілердің шығармашылығы, бейнелеу өнерінің түрлері мен жанрлары, цифрлық өнер, бейнелеу өнерінің мәнерлі құралдары туралы білімдерін, қазақ және басқа халықтардың бейнелеу өнері теориясының негіздері бойынша көркем материалдар мен техникалармен тәжірибе жасау біліктері мен дағдыларын көрсетеді; өнер арқылы шығармашылық идеяларды білдіреді. Кескіндеме аймағында құзыретті болу; натюрморт техникасын **білуге тиіс**: қиын тақырыпта кеңістікпен кескіндеуді меңгеру; құрал жабдықтармен жұмыс атқару дағдысын және өзіндік техникасын **Істей алуы тиіс./** Демонстрирует знания классического и современного визуального искусства, творчества казахстанских и других художников, видов и жанров визуального искусства, цифрового искусства, выразительных средств визуального искусства; умения и навыки экспериментирования с художественными материалами и техниками по основам теории изобразительного искусства казахского и других народов; выражает творческие идеи средствами искусства. Быть компетентным в области основ академической живописи; **должен знать** материалы и техники рисования, законы и категории живописи; **должен уметь** изображать предметы во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением и с учетом его цветовых особенностей; иметь навыки приемов акварельно и гуашевой живописи.

Пәннің коды/ Код дисциплины	Оқу пәндерінің атауы/ Наименование учебных дисциплин	ECTS кредиттер саны/ Количество кредитов ECTS	Білім беру траекториясы/ Образовательная траектория	Қысқаша сипаттамасы: мақсат, қысқаша мазмұны/ Краткое описание: цель, краткое содержание	Пререквизиттер/ Пререквизиты	Постреквизиттер/ Постреквизиты	Оқыту нәтижелері (білімі, еңгіліктері, дағдылары, құзіреттері) /Результаты обучения (знания, умения, навыки, компетенции)
				Создание композиций средствами живописи.			
VO/VI	Визуалды өнер/ Визуальное искусство			**Мақсаты:** визуалды өнер саласында студенттердің функционалдық сауаттылығын қалыптастыру. **Қысқаша мазмұны:** Классикалық және қазіргі заманғы өнер, қазақстандық суретшілердің шығармашылығы, бейнелеу өнерінің түрлері мен жанрлары (натюрморт, пейзаж, портрет, мүсін, графика); цифрлық өнер (фотосурет, анимация, медиа құралдар); бейнелеу (бейнелеу) өнерінің мәнерлі құралдары; көркем материалдармен және техникалармен эксперимент.// **Цель:** формирование у студентов функциональной грамотности в области визуального искусства. **Краткое содержание:** Классическое и современное искусство, творчество казахстанских художников, виды и жанры изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет, скульптура, графика); цифровое искусство (фотография, анимация, медиа средства); выразительные средства изобразительного (визуального) искусства; экспериментирование с художественными материалами и техниками.	Көркем еңбек (мектеп курсы) /Художественный труд (школьный курс)		Классикалық және қазіргі заманғы бейнелеу өнері, қазақстандық және басқа суретшілердің шығармашылығы, бейнелеу өнерінің түрлері мен жанрлары, цифрлық өнер, бейнелеу өнерінің мәнерлі құралдары туралы білімдерін, қазақ және басқа халықтардың бейнелеу өнері теориясының негіздері бойынша көркем материалдар мен техникалармен тәжірибе жасау біліктері мен дағдыларын көрсетеді; өнер арқылы шығармашылық идеяларды білдіреді. **Білуге тиіс:** визуалды өнері түрлерінің әртүрлі стильдерінің, бағыттары мен жанрларының жіктелуі мен ерекшеліктері; бейнелеу өнерінің бейнелеу және мәнерлі құралдары; өнер түрлерінің стильдері мен жанрларының шығу тарихы; әлемдік және ұлттық визуалды өнерінің жауһарлары; көркем материалдардың негізгі түрлері мен қасиеттері. **Істей алуы тиіс:** визуалды өнерінің әр түрлі түрлерінде шығармашылық жобаларды жасау тәсілдері мен техникасын, қоршаған әлемнің бейнелері, заттары мен құбылыстарының ерекшеліктерін берудің көркемдік тәсілдері мен тәсілдерін қолдану,коммерциялық салада өз идеяларын іске асыру; еңбекті жоспарлау және ұйымдастыру; өнер арқылы қоршаған әлемнің экологиялық проблемаларын беру. Меңгеруі тиіс: объектілерді бейнелеу процесінде талдау және синтездеу тәсілдерін визуалды өнердегі көлем мен кеңістікті беру құралдарымен визуалды өнердің көмегімен жобалық тапсырмаларды орындау/ Демонстрирует знания классического и современного визуального искусства, творчества казахстанских и других художников, видов и жанров визуального искусства, цифрового искусства, выразительных средств визуального искусства; умения и навыки экспериментирования с художественными материалами и техниками по основам теории визуального искусства казахского и других народов; выражает творческие идеи средствами искусства. **Должен знать:** классификацию и особенности различных стилей, направлений и жанров видов визуального искусства; изобразительные и выразительные средства визуального искусства; историю происхождения стилей и жанров видов искусства; шедевры мирового и национального визуального искусства; основные виды и свойства художественных материалов. **Должен уметь:** применять приемы и техники создания творческих проектов в различных видах визуального искусства, художественные способы и приемы передачи особенностей образов, предметов и явлений окружающего мира,реализовать свои идеи в коммерческой области; планировать и организовывать труд; передавать экологические проблемы окружающего мира посредством искусства. Должен владеть: приемами анализа и синтеза в процессе изображения предметов выполнением проектных задач с помощью визуального искусства средствами передачи объема и пространства в визуальном искусстве
DKN/ ODK	**Дизайн және композиция негіздері /Основы дизайна и композиции**	5	Жалпы техникалық және арнайы пәндер оқытушысын даярлау/ Подготовка преподавателя общетехнических и специальных дисциплин// Көркем еңбек, технология, графика және жобалау мұғалімін даярлау/ Подготовка учителя художественного труда, технологии, графики и	**Мақсаты:** дизайг өнер саласында студенттердің функционалдық сауаттылығын қалыптастыру. **Қысқаша мазмұны:** Композиция, міндеттері, функциялары. Композиция заңдары. Композициялық үйлестіру құралдары. Стильдеу, пішінді өзгерту. Колорит. Дизайнның негізгі түсініктері, дизайн түрлері. Алғашқы дизайн мектептері. Дизайндағы конструкция мен материалдар. Қалыптасуы. Экологиялық дизайн. Дизайн жобасы және оның кезеңдері. Фирмалық стилі.// **Цель:** формирование у студентов функциональной грамотности в области искусства дизайна. **Краткое содержание**: Композиция, задачи, функции. Законы композиции. Средства композиционной гармонизации. Стилизация, трансформация формы. Колорит. Основные понятия дизайна, виды дизайна. Первые школы дизайна. Конструкция и материалы в дизайне. Формообразование. Экологичный дизайн. Дизайн-проект и его стадии. Фирменный стиль.	Көркем еңбек (мектеп курсы) /Художественный труд (школьный курс)	Көркем еңбекті оқыту әдістемесі, Қосымша білім берудің теориясы мен әдістемесі, Өндірістік педагогикалық практика, Дипломалды практика, дипломдық жұмыс/ Методика преподавания художественного труда, Теория и методика дополнительного образования детей, Производственная педагогическая практика, Преддипломная практика, дипломная работа	Классикалық және қазіргі заманғы дизайн өнері, қазақстандық және басқа дизайнлердің шығармашылығы, цифрлық өнер, бейнелеу өнерінің мәнерлі құралдары туралы білімдерін, қазақ және басқа халықтардың бейнелеу өнері теориясының негіздері бойынша көркем материалдар мен техникалармен тәжірибе жасау біліктері мен дағдыларын көрсетеді; өнер арқылы шығармашылық идеяларды білдіреді. **Білуге тиіс:** дизайн өнері түрлерінің әртүрлі стильдерінің, бағыттары мен жанрларының жіктелуі мен ерекшеліктері; әлемдік және ұлттық дизайн өнерінің жауһарлары; көркем материалдардың негізгі түрлері мен қасиеттері. **Істей алуы тиіс:** дизайн өнерінің әр түрлі түрлерінде шығармашылық жобаларды жасау тәсілдері мен техникасын, қоршаған әлемнің бейнелері, заттары мен құбылыстарының ерекшеліктерін берудің көркемдік тәсілдері мен тәсілдерін қолдану,коммерциялық салада өз идеяларын іске асыру; еңбекті жоспарлау және ұйымдастыру; өнер арқылы қоршаған әлемнің экологиялық проблемаларын беру. Меңгеруі тиіс: объектілерді бейнелеу процесінде талдау және синтездеу тәсілдерін өнердегі көлем мен кеңістікті беру, құралдарымен өнердің көмегімен жобалық тапсырмаларды орындау/ Демонстрирует знания классического и современного искусства дизайна, творчества казахстанских и других дизайнеров, ; умения и навыки экспериментирования с художественными материалами и техниками по основам теории искусства дизайна казахского и других народов; выражает творческие идеи средствами искусства. **Должен знать**: классификацию и особенности различных стилей, направлений и жанров видов

Пәннің коды/ Код дисциплины	Оқу пәндерінің атауы/ Наименование учебных дисциплин	ECTS кредиттер саны/ Количество кредитов ECTS	Білім беру траекториясы/ Образовательная траектория	Қысқаша сипаттамасы: мақсат, қысқаша мазмұны/ Краткое описание: цель, краткое содержание	Пререквизиттер/ Пререквизиты	Постреквизиттер/ Постреквизиты	Оқыту нәтижелері (білімі, ептіліктері, дағдылары, құзіреттері) /Результаты обучения (знания, умения, навыки, компетенции)
			проектирования				визуального искусства; изобразительные и выразительные средства искусства; шедевры мирового и национального искусства; основные виды и свойства художественных материалов. **Должен уметь:** применять приемы и техники создания творческих проектов в различных видах искусства, художественные способы и приемы передачи особенностей образов, предметов и явлений окружающего мира,реализовать свои идеи в коммерческой области; планировать и организовывать труд; передавать экологические проблемы окружающего мира посредством искусства. Должен владеть: приемами анализа и синтеза в процессе изображения предметов, выполнением проектных задач с помощью средств передачи объема и пространства .
OZhMN/ OUPM	**Оқу жобалау және модельдеу негіздері/ Основы учебного проектирования и моделирования**			**Мақсаты:** жобалау және модельдеу саласында студенттердің функционалдық сауаттылығын қалыптастыру. **Қысқаша мазмұны**: Оқушылардың шығармашылығындағы модельдеу, макеттеу, жобалау. Техникалық шығармашылық ғылыми-техникалық прогресті жеделдету факторы және әлеуметтік-педагогикалық проблема; жаңалықтар мен өнертабыстар, рационализаторлық ұсыныстар; ғылыми-техникалық және патенттік ақпарат; шығармашылық есептерді шешу және конструкторлық бұйымдарды әзірлеу әдістері; оқушылармен шығармашылық бірлестікте жұмысты ұйымдастыру және әдістемелік ерекшеліктері. // **Цель:** формирование у студентов функциональной грамотности в области проектирования и моделирования. **Краткое содержание:** Моделирование, макетирование, проектирование в творчестве школьников. Техническое творчество как фактор ускорения научно-технического прогресса и социально-педагогическая проблема; открытия и изобретения, рационализаторские предложения; научно-техническая и патентная информация; методы решения творческих задач и разработки конструкторских изделий; организация и методические особенности работы в творческом объединении с учащимися.			Классикалық және қазіргі заманғы жобалау және модельдеу өнері, қазақстандық жобалау және модельдеу теориясының негіздері бойынша көркем материалдар мен техникалармен тәжірибе жасау біліктері мен дағдыларын көрсетеді; өнер арқылы шығармашылық идеяларды білдіреді. **Білуге тиіс:** жобалау және модельдеу бағыттары мен ерекшеліктері; көркем материалдардың негізгі түрлері мен қасиеттері. **Істей алуы тиіс**: жобалау және модельдеу әр түрлі түрлерінде шығармашылық жобаларды жасау тәсілдері мен техникасын, заттары мен құбылыстарының ерекшеліктерін берудің көркемдік тәсілдері мен тәсілдерін қолдану,коммерциялық салада өз идеяларын іске асыру; еңбекті жоспарлау және ұйымдастыру; өнер арқылы қоршаған әлемнің экологиялық проблемаларын беру. Меңгеруі тиіс: объектілерді бейнелеу процесінде талдау және синтездеу тәсілдерін өнердегі көлем мен кеңістікті беру, құралдармен өнердің көмегімен жобалық тапсырмаларды орындау/ Демонстрирует знания основ проектирования и моделирования, умения и навыки экспериментирования с художественными материалами и техниками ; выражает творческие идеи средствами искусства. **Должен знать:** классификацию и особенности различных стилей, направлений и жанров видов визуального искусства; изобразительные и выразительные средства искусства; историю происхождения стилей и жанров видов искусства; шедевры мирового и национального искусства; основные виды и свойства художественных материалов. **Должен уметь:** применять приемы и техники создания творческих проектов в различных видах визуального искусства, художественные способы и приемы передачи особенностей образов, предметов и явлений окружающего мира,реализовать свои идеи в коммерческой области; планировать и организовывать труд; передавать экологические проблемы окружающего мира посредством искусства. Должен владеть: приемами анализа и синтеза в процессе изображения предметов, выполнением проектных задач с помощью средств передачи объема и пространства .
SO/CI	**Сандық өнер /Цифровое искусство**	4	Жалпы техникалық және арнайы пәндер оқытушысын даярлау/ Подготовка преподавателя общетехнических и специальных дисциплин// Көркем сәнбек, технология, графика және жобалау мұғалімін даярлау/ Подготовка учителя художественного труда, технологии, графики и проектирования	**Мақсаты:** цифрлық орта саласында арнайы кәсіби құзыреттілікті қалыптастыру. **Қысқаша мазмұны**: CorelDraw, Adobe Photoshop жұмыс кеңістігі, негізгі командалар, құралдар топтары. Автофигуралар, пішінді өзгерту құралдары. Сызықтар мен қисықтар. Түс модельдері, құю түрлері, түстер палитрасы. Мәтін. Өлшемдері, трансформациясы, орналасуы. Реттеу, топтастыру, біріктіру. Қабаттар. Суреттердің сапасы, түстерді түзету, тоңдар. Облыстарды бөлу, бөлу әдістері. Сандық өнер түрлері: фотөнер, анимация, медиа құралдар. Анимациялық сандық кескіндерді жасау. **Цель:** содействие становлению специальной профессиональной компетентности в области цифровой среды. **Краткое содержание:** Рабочее пространство CorelDraw, Adobe Photoshop, основные команды, группы инструментов. Автофигуры, инструменты изменения формы. Линии и кривые. Цветовые модели, виды заливки, цветовые палитры. Текст. Размеры, трансформирование, расположение. Упорядочение, группировка, объединение. Слои. Качество изображений, коррекция цвета, тона. Выделение областей, приемы выделения. Виды цифрового искусства: фотоискусство, анимация, медиасредства. Создание анимационных цифровых изображений.	Графика және жобалау 2/ Графика и проектирование 2	Өндірістік педагогикалық практика, Дипломалды практика, дипломдық жұмыс/ Производственная педагогическая практика, Преддипломная практика, дипломная работа	Графикалық бейнелер теориясының негіздерін және геометрикалық-графикалық модельдеу әдістерін біледі және білім алушылардың жобалық шығармашылық қызметін дамытуға, олардың графикалық мәдениетін қалыптастыруға бағытталған оқу процесін ұйымдастырады. **Білуге тиіс:** графикалық бейнелеу теориясының негіздерін және геометриялық-графикалық модельдеу әдістерін және білім алушылардың жобалық шығармашылық қызметін дамытуға, олардың графикалық мәдениетін қалыптастыруға, компьютерлік графиканың түрлері мен мазмұнын қалыптастыруға бағытталған оқу процесін ұйымдастырады; компьютерде әртүрлі графикалық құрылыстарды орындай білуі. **Істей алуы тиіс:** сызбаларды оқи білуі және компьютерде техникалық суреттерді орындай білуі; графикалық бейнелеу операцияларын меңгеру дағдыларына ие болуы тиіс. / **Должен знать:** основы теории графических изображений и методы геометро-графического моделирования и организует учебный процесс, направленный на развитие проектной творческой деятельности обучающихся, формирование их графической культуры, виды и содержание компьютерной графики; **должен уметь** выполнять различные графические построения на компьютере; читать чертежи и выполнять технические рисунки на компьютере; иметь навыки владения операциями графических программ.

Пәннің коды/ Код дисциплины	Оқу пәндерінің атауы/ Наименование учебных дисциплин	ECTS кредиттер саны/ Количество кредитов ECTS	Білім беру траекториясы/ Образовательная траектория	Қысқаша сипаттамасы: мақсат, қысқаша мазмұны/ Краткое описание: цель, краткое содержание	Пререквизиттер/ Пререквизиты	Постреквизиттер/ Постреквизиты	Оқыту нәтижелері (білімі, ептіліктері, дағдылары, құзіреттері) /Результаты обучения (знания, умения, навыки, компетенции)
КОМТ/ МТРО	**Кәсіптік оқытудағы мультимедиялық технологиялар / Мультимедийные технологии в профессиональном обучении**			**Мақсаты:** цифрлық орта саласында арнайы кәсіби құзыреттілікті қалыптастыру. **Қысқаша мазмұны:** CorelDRAW графикалық бағдарламасында автофигураларды құру. Сызықтарды құру, құзомен жұмыс істеу, өлшемдерді қою, объектілерді трансформациялау, CorelDRAW графикалық бағдарламасында перспективамен жұмыс істеу, көлеңке және экструзиямен жұмыс істеу. Macromedia Flash бағдарламасында анимация жасау. Сабақта Macromedia Flash бағдарламасын қолдану мүмкіндіктері. CorelDRAW, Macromedia Flash бағдарламаларын пайдалана отырып презентация жасау **Цель:** содействие становлению специальной профессиональной компетентности в области цифровой среды. **Краткое содержание:** Построение автофигур в графической программе CorelDRAW. Построение линий, работа с заливкой, простановка размеров, трансформирование объектов, работа с перспективой, тени и экструзии в графической программе CorelDRAW. Создание анимации в программе Macromedia Flash. Возможности применения программы Macromedia Flash на уроках. Создание презентаций для с использованием программ CorelDRAW, Macromedia Flash.	Графика және жобалау 2/ Графика и проектирование 2	Өндірістік педагогикалық практика, Дипломалды практика, дипломдық жұмыс/ Производственная педагогическая практика, Преддипломная практика, дипломная работа	Графикалық бейнелер теориясының негіздерін және геометрикалық-графикалық модельдеу әдістерін біледі және білім алушылардың жобалық шығармашылық қызметін дамытуға, олардың графикалық мәдениетін қалыптастыруға бағытталған оқу процесін ұйымдастырады. **Білуге тиіс**: графикалық бейнелеу теориясының негіздерін және геометриялық-графикалық модельдеу әдістерін және білім алушылардың жобалық шығармашылық қызметін дамытуға, олардың графикалық мәдениетін қалыптастыруға бағытталған оқу процесін ұйымдастырады; компьютерде әртүрлі мазмұнын қалыптастыруға бағытталған оқу процесін ұйымдастырады; компьютерде графикалық құрылыстарды орындай білуі. **Істей алуы тиіс**: сызбаларды оқи білуі және компьютерде техникалық суреттерді орындай білуі; графикалық бейнелеу операцияларын меңгеру дағдыларына ие болуы тиіс./ **Должен знать**: основы теории графических изображений и методы геометро-графического моделирования и организует учебный процесс, направленный на развитие проектной творческой деятельности обучающихся, формирование их графической культуры, виды и содержание компьютерной графики; **должен уметь** выполнять различные графические построения на компьютере; читать чертежи и выполнять технические рисунки на компьютере; иметь навыки владения операциями графических программ.
ВОТ/ III	**Бейнелеу өнері тарихы/ История изобразительного искусства**	3	Жалпы техникалық және арнайы пәндер оқытушысын даярлау/ Подготовка преподавателя общетехнических и специальных дисциплин// Көркем еңбек, технология, графика және жобалау мұғалімін даярлау/ Подготовка учителя художественного труда, технологии, графики и проектирования	**Мақсаты:** бейнелеу өнерінің заманауи жағдайының ерекшеліктері мен арықарай дамуын қалыптастыру. **Қысқаша мазмұны:** Өнердің пайда болу теориясы. Бейнелеу өнерінің түрлері мен жанрлары. Классикалық өнердің жауһарлары. Қазақстандық суретшілердің шығармашылығы. Портреттік жанр. Натюрморт өнері. Пейзаждық жанр. Фотоөнер. Қазіргі заманғы техника және өнердегі ғылымның жетістіктері. Сәулет жауһарлары. Пластикалық формалар өнері. Қазақстанның қазіргі бейнелеу өнері: негізгі кезеңдері, дәстүрлері мен инновациялары, қазақстандық суретшілердің шығармашылық ізденістері мен жетістіктері. **Цель:** формирование представлений об особенностях зарождения, специфики дальнейшего развития и особенностях современного состояния изобразительного искусства. **Краткое содержание:** Теория возникновения искусства. Виды и жанры изобразительного искусства. Шедевры классического искусства. Творчество казахстанских художников. Портретный жанр. Искусство натюрморта. Пейзажный жанр. Фотоискусство. Современные техники и достижения науки в искусстве. Шедевры архитектуры. Искусство пластических форму. Современное изобразительное искусство Казахстана: основные этапы, традиции и инновации, творческие поиски и достижения казахстанских художников.	Сурет/ Кескіндеме/ Ою-өрнек өнері/Визуалды өнер/ /Рисунок/ Живопись /Орнаментальное искусство/ Визуальное искусство	Өндірістік педагогикалық практика, Дипломалды практика, дипломдық жұмыс/ Производственная педагогическая практика, Преддипломная практика, дипломная работа	Классикалық және қазіргі заманғы бейнелеу өнері, қазақстандық және басқа суретшілердің шығармашылығы, бейнелеу өнерінің түрлері мен жанрлары, цифрлық өнер, бейнелеу өнерінің мәнерлі құралдары туралы білімдерін, қазақ және басқа халықтардың бейнелеу өнері теориясының негіздері, өнер арқылы шығармашылық идеяларды білдіреді. **Білуге тиіс:** бейнелеу өнері түрлерінің әртүрлі стильдерінің, бағыттары мен жанрларының жіктелуі мен ерекшеліктері; бейнелеу өнерінің бейнелеу және мәнерлі құралдары; өнер түрлерінің стильдері мен жанрларының шығу тарихы; әлемдік және ұлттық визуалды өнерінің жауһарлары; көркем материалдардың негізгі түрлері мен қасиеттері. **Істей алуы тиіс:** бейнелеу өнерінің әр түрлі түрлерінде шығармашылық жобаларды жасау тәсілдері мен техникасын, қоршаған әлемнің бейнелері, заттары мен құбылыстарының ерекшеліктерін берудің көркемдік тәсілдерін қолдану,коммерциялық салада өз идеяларын іске асыру; еңбекті жоспарлау және ұйымдастыру; өнер арқылы қоршаған әлемнің экологиялық проблемаларын беру. / Демонстрирует знания классического и современного изобразительного искусства, творчества казахстанских и других художников, видов и жанров изобразительного искусства, цифрового искусства, выразительных средств изобразительного искусства казахского и других народов; выражает творческие идеи средствами искусства. **Должен знать:** классификацию и особенности различных стилей, направлений и жанров видов изобразительного искусства; изобразительные и выразительные средства изобразительного искусства; историю происхождения стилей и жанров видов искусства; шедевры мирового и национального изобразительного искусства; основные виды и свойства художественных материалов. **Должен уметь:** применять приемы и техники создания творческих проектов в различных видах визуального искусства, художественные способы и приемы передачи особенностей образов, предметов и явлений окружающего мира,реализовать свои идеи в коммерческой области; планировать и организовывать труд; передавать экологические проблемы окружающего мира посредством искусства.
АВВ/АО	**Арт-білім беру/Арт-образование**			**Мақсаты:** бейнелеу өнерінің заманауи жағдайының ерекшеліктері мен арықарай дамуын қалыптастыру. **Қысқаша мазмұны:** Шығармашылық индустриянын түрлері (театр, кино, музыка, бейнелеу өнері, дизайн, сәулет, медиа және т.б.) Арт білім берудің түрлері. Бейнелеу өнері және дизайн (Art & Design). Орындаушылық өнер (Performing Arts). Медиа және коммуникация. Дизайн білімі. Ежелгі дәуірден қазіргі заманға дейінгі кезеңдерде бейнелеу өнерін оқыту әдістемесін дамыту. **Цель:** формирование представлений об особенностях зарождения, специфики дальнейшего развития и особенностях современного состояния изобразительного искусства. **Краткое содержание:** Виды творческой индустрии (театр, кино, музыка, изобразительное искусство, дизайн, архитектура, медиа и др.) Типы арт-образования. Изобразительное искусство и дизайн (Art & Design). Исполнительские искусства (Performing Arts). Медиа и коммуникации. Дизайн-образование Развитие методики преподавания изобразительного искусства на различных этапах: от древности до современности			**Білуге тиіс:** бейнелеу өнері түрлерінің әртүрлі стильдерінің, бағыттары мен жанрларының жіктелуі мен ерекшеліктері; бейнелеу өнерінің бейнелеу және мәнерлі құралдары; өнер түрлерінің стильдері мен жанрларының шығу тарихы; әлемдік және ұлттық визуалды өнерінің жауһарлары; көркем материалдардың негізгі түрлері мен қасиеттері. **Істей алуы тиіс**: бейнелеу өнерінің әр түрлі түрлерінде шығармашылық жобаларды жасау тәсілдері мен техникасын, қоршаған әлемнің бейнелері, заттары мен құбылыстарының ерекшеліктерін берудің көркемдік тәсілдері мен тәсілдерін қолдану,коммерциялық салада өз идеяларын іске асыру; еңбекті жоспарлау және ұйымдастыру; өнер арқылы қоршаған әлемнің экологиялық проблемаларын беру. / **Должен знать**: классификацию и особенности различных стилей, направлений и жанров видов изобразительного искусства; выразительные средства изобразительного искусства; историю происхождения стилей и жанров видов искусства; шедевры мирового и национального изобразительного искусства; основные виды и свойства художественных материалов. **Должен уметь:** применять приемы и техники создания творческих проектов в различных видах визуального искусства, художественные способы и приемы передачи особенностей образов, предметов и явлений окружающего мира,реализовать свои идеи в коммерческой области; планировать и организовывать труд; передавать экологические проблемы окружающего мира посредством искусства.

Пәннің коды/ Код дисциплины	Оқу пәндерінің атауы/ Наименование учебных дисциплин	ECTS кредиттер саны/ Количество кредитов ECTS	Білім беру траекториясы/ Образовательная траектория	Қысқаша сипаттамасы: мақсат, қысқаша мазмұны/ Краткое описание: цель, краткое содержание	Пререквизиттер/ Пререквизиты	Постреквизиттер/ Постреквизиты	Оқыту нәтижелері (білімі, ептіліктері, дағдылары, құзіреттері) /Результаты обучения (знания, умения, навыки, компетенции)
KOZhPM /PMSPO	**Кәсіптік оқыту жүйесіндегі педагогикалық менеджмент/ Педагогический менеджмент в системе профессионального обучения**	4	Жалпы техникалық және арнайы пәндер оқытушысын даярлау/ Подготовка преподавателя общетехнических и специальных дисциплин// Көркем өнбек, технология, графика және жобалау мұғалімін даярлау/ Подготовка учителя художественного труда, технологии, графики и проектирования	**Мақсаты:** болашақ мамандардың педагогтың инновациялық қызмет саласында педагогикалық кәсіптік қызметін тиімді қалыптастыруда білім, іскерлік және дағдылар жүйесін меңгеру. **Қысқаша мазмұны:** Педагогикалық менеджменттің негізгі ұғымдары, олардың кәсіптік білім беру жүйесіндегі мәні мен сипаттамалары. Кәсіптік білім беру жүйесіндегі педагогикалық және баскарушылық қызметті ғылыми ұйымдастыру принциптері. Білім беру мекемелерін баскару стратегиялары. ҚР ТжКБ жүйесінде дуальды оқытуды ұйымдастыру. Педагогикалық менеджменттегі білім сапасын баскару. Кәсіптік білім берудегі педагогикалық менеджменттің функциялары. Педагогикалық менеджментті ақпараттық қамтамасыз ету. **Цель:** овладеть будущим специалистам системой знаний, умений и навыков, компетенций в области инновационной деятельности педагога, позволяющими им эффективно строить педагогическую профессиональную деятельность. **Краткое содержание**: Основные понятия педагогического менеджмента, их сущность и характеристики в системе профессионального образования. Принципы научной организации педагогической и управленческой деятельности в системе профессионального образования. Стратегии управления образовательными учреждениями. Организация дуального обучения в системе ТиППО РК. Управление качеством образования в педагогическом менеджменте. Функции педагогического менеджмента в профессиональном образовании. Информационное обеспечение педагогического менеджмента.	Педагогика	Өндірістік педагогикалық практика, Дипломалды практика, дипломдық жұмыс/ Производственная педагогическая практика, Преддипломная практика, дипломная работа	Білім алушылардың жасына байланысты психикалық даму заңдылықтарын, ерекше білім беру қажеттіліктері мен жеке мүмкіндіктерін ескере отырып, оқу-тәрбие процесін тиімді ұйымдастыру үшін педагогика және оқыту әдістемесі бойынша білімді қолданады. **Білу керек**: білім беруде жаңа тұрғыларды дамытудағы қазіргі заман тенденцияларын; **Істей білу керек**: ел аймақтарының инновациялық білім беру жағдайы туралы хабардар болу; Дағдылары: білім беру жүйесін құрастыруда әртүрлі теорияларды, концепцияларды, тұрғыларды сынап бағалау: өздігінен жаңа білім мен іскерлік қабілетін тәжірибелік қызметінде қолдану; кәсіптік және жеке өздік білім алу қабілетін іске асыру; инновациялық білім беру саясаты міндеттерін іске асыру үшін барлық мүмкіндіктер қабілетін қолдану. /Применяет знания по педагогике и методике преподавания для эффективной организации учебно-воспитательного процесса учетом закономерностей возрастного психического развития, особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей обучающихся. **Должен знать:** современные тенденции развития новых подходов в образовании. **Должен уметь:** ориентироваться в инновационной образовательной ситуации страны и региона; Навыки: анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению системы образования. Компетенции: способность самостоятельно приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование; способность использовать свои возможности в реализации задач инновационной образовательной политики.
BAKDZh ZBBT/ SOTSPPO	**Білім алушыларды кәсіптік даярлау жүйесіндегі заманауи білім беру технологиялары/ Современные образовательные технологии в системе профессиональной подготовки обучающихся**			**Мақсаты:** болашақ мамандардың педагогтың инновациялық қызмет саласында педагогикалық кәсіптік қызметін тиімді қалыптастыруда білім, іскерлік және дағдылар жүйесін меңгеру. **Қысқаша мазмұны:** Білім беру технологияларының мәні мен интегралды сипаттамалары. Оқушыларды кәсіптік даярлауда оқытуды даралау және саралау технологиясы. Тұлғаға бағытталған оқыту технологиясы. Оқу ынтымақтастығы технологиясы. Дамытушылық оқыту технологиясы. Оқытудың ақпараттық технологиялары. Жобалық оқыту технологиясы. Оқу жобалық қызметінің процесі мен құрылымы. Оқытудың дуальды түрі. Кредиттік оқыту технологиясы. Интерактивті оқыту технологиялары. Оқытудың заманауи интеграциялық концепциялары**Цель:** овладеть будущим специалистам системой знаний, умений и навыков, компетенций в области инновационной деятельности педагога, позволяющими им эффективно строить педагогическую профессиональную деятельность. **Краткое содержание:** Сущность и интегральные характеристики технологий образования. Технология индивидуализации и дифференциации обучения в профессиональной подготовке учащихся. Технология личностно-ориентированного обучения. Технология учебного сотрудничества. Технология развивающего обучения. Информационные технологии обучения. Технология проектного обучения. Процесс и структура учебной проектной деятельности. Дуальная форма обучения. Кредитная технология обучения. Интегративные технологии обучения. Современные интеграционные концепции обучения.			Білім алушылардың жасына байланысты психикалық даму заңдылықтарын, ерекше білім беру қажеттіліктері мен жеке мүмкіндіктерін ескере отырып, оқу-тәрбие процесін тиімді ұйымдастыру үшін педагогика және оқыту әдістемесі бойынша білімді қолданады. **Білу керек**: білім беруде жаңа тұрғыларды дамытудағы қазіргі заман тенденцияларын; **Істей білу керек:** ел аймақтарының инновациялық білім беру жағдайы туралы хабардар болу; Дағдылары: білім беру жүйесін құрастыруда әртүрлі теорияларды, концепцияларды, тұрғыларды сынап бағалау: өздігінен жаңа білім мен іскерлік қабілетін тәжірибелік қызметінде қолдану; кәсіптік және жеке өздік білім алу қабілетін іске асыру; инновациялық білім беру саясаты міндеттерін іске асыру үшін барлық мүмкіндіктер қабілетін қолдану. / Применяет знания по педагогике и методике преподавания для эффективной организации учебно-воспитательного процесса учетом закономерностей возрастного психического развития, особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей обучающихся. **Должен знать:** современные тенденции развития новых подходов в образовании. **Должен уметь:** ориентироваться в инновационной образовательной ситуации страны и региона; Навыки: анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению системы образования. Компетенции: способность самостоятельно приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование; способность использовать свои возможности в реализации задач инновационной образовательной политики.
KEOA/ MPHT	**Көркем өнбекті оқыту әдістемесі/ Методика преподавания художественного труда**	4	Жалпы техникалық және арнайы пәндер оқытушысын даярлау/ Подготовка преподавателя общетехнических и специальных дисциплин//	**Мақсаты:** көркем өнбекті оқыту әдістемесін игеру. **Қысқаша мазмұны**: Білім берудің жаңартылған мазмұны жағдайындағы «Көркем өнбек» оқу пәні. Оқыту әдістері мен стратегиялары, оқытуды ұйымдастыру формалары және көркем өнбек бойынша оқыту құралдары. Көркем өнбек бойынша оқушылардың оқу жетістіктерін критериалды бағалау. «Көркем өнбек» оқу пәнінің оқу-материалдық базасы. «Көркем өнбек» оқу пәнінің ұзақ мерзімді, орта мерзімді, қысқа мерзімді жоспарлары. **Цель:** Овладеть будущим специалистам системой знаний, умений и навыков, компетенций в области преподавании художественного труда. **Краткое содержание:** Учебный предмет «Художественный труд» в условиях обновленного	Педагогика	Өндірістік педагогикалық практика, Дипломалды практика, дипломдық жұмыс/ Производственная педагогическая практика, Преддипломная практика, дипломная работа	Быть компетентным в области преподавания художественного труда в основной школе. **Білу керек:** Көркем өнбек бойынша мектеп бағдарламаларының мазмұнын; оқыту нысандарын, құралдарын, әдістері мен стратегияларын; *Істей білу керек :* перспективалық және ағымдағы жоспарлауды жүзеге асыра білуі, оқытудың дидактикалық құралдарын әзірлей білуі тиіс; оқу процесінде оқыту нысандарын, құралдары мен әдістерін пайдалану. Быть компетентным в области преподавания художественного труда в основной школе. **Должен знать** содержание школьных программ по художественному труду; формы, средства, методы и стратегии обучения; **Должен уметь** осуществлять перспективное и текущее планирование, разрабатывать дидактические средства обучения; иметь навыки использования форм, средств и методов обучения в учебном процессе

Пәннің коды/ Код дисциплины	Оқу пәндерінің атауы/ Наименование учебных дисциплин	ECTS кредиттер саны/ Количество кредитов ECTS	Білім беру траекториясы/ Образовательная траектория	Қысқаша сипаттамасы: мақсат, қысқаша мазмұны/ Краткое описание: цель, краткое содержание	Пререквиттер/ Пререквиты	Постреквиттер/ Постреквиты	Оқыту нәтижелері (білімі, ептіліктері, дағдылары, құзіреттері) /Результаты обучения (знания, умения, навыки, компетенции)
			Көркем еңбек, технология, графика және жобалау мұғалімін даярлау/ Подготовка учителя художественного труда, технологии, графики и проектирования	содержания образования. Методы и стратегии обучения, формы организации обучения и средства обучения по художественному труду. Критериальное оценивание учебных достижений учащихся по художественному труду. Учебно-материальная база учебного предмета «Художественный труд». Долгосрочные, среднесрочные, краткосрочные планы учебного предмета «Художественный труд».			
BBOT/ NPPO	**Білім беру мен оқытудың жаңа тәсілдері/ Новые подходы в преподавании и обучении**			**Мақсаты:** болашақ мамандардың педагогтың инновациялық қызмет саласында мұғалімнің педагогикалық кәсіптік қызметін тиімді қалыптастыруда білім, іскерлік және дағдылар жүйесін меңгеру. **Қысқаша мазмұны:** Оқыту мен оқытудағы жаңа тәсілдер. Сыни тұрғыдан ойлауға үйрету. Оқытуды бағалау және оқыту үшін бағалау. Оқыту мен оқытуда АКТ қолдану. Дарынды және талантты оқушыларды оқыту. Оқушылардың жас ерекшеліктеріне сәйкес сабақ беру және оқыту. Оқытудағы менеджмент және кешбасшылық. **Цель:** овладеть будущим специалистам системой знаний, умений и навыков, компетенций в области инновационной деятельности педагога, позволяющими им эффективно строить педагогическую профессиональную деятельность учителя. **Краткое содержание:** Новые подходы в преподавании и учении. Обучение критическому мышлению. Оценивание для обучения и оценивание обучения. Использование ИКТ в преподавании и учении. Обучение талантливых и одаренных учеников. Преподавание и обучение в соответствии с возрастными особенностями учеников. Управление и лидерство в обучении.			**Білу керек**: білім беруде жаңа тұрғыларды дамытудағы қазіргі заман тенденцияларын; **Істей білу керек**: ел аймақтарының инновациялық білім беру жағдайы туралы хабардар болу; Дағдылары: білім беру жүйесін құрастыруда әртүрлі теорияларды, концепцияларды, тұрғыларды сынап бағалау: өздігінен жаңа білім мен іскерлік қабілетін тәжірибелік қызметінде қолдану; кәсіптік және жеке өздік білім алу қабілетін іске асыру; инновациялық білім беру саясаты міндеттерін іске асыру үшін барлық мүмкіндіктер қабілетін қолдану. **Должен знать**: современные тенденции развития новых подходов в образовании. **Должен уметь:** ориентироваться в инновационной образовательной ситуации страны и региона; Навыки: анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению системы образования Компетенции: способность самостоятельно приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование; способность использовать свои возможности в реализации задач инновационной образовательной политики.
UTM(K)/ KDP(D)	**Үй және тамақтану мәдениеті (қыздарға арналған)/ Культура дома и питания (для девочек)**	**8**	Жалпы техникалық және арнайы пәндер оқытушысын даярлау/ Подготовка преподавателя общетехнических и специальных дисциплин// Көркем еңбек, технология, графика және жобалау мұғалімін даярлау/ Подготовка учителя художественного труда, технологии, графики и проектирования	**Мақсаты:** Үй және тамақтану мәдениеті саласында студенттердің функционалдық сауаттылығын қалыптастыру. **Қысқаша мазмұны:** Дұрыс тамақтану негіздері. Ас үй жабдықтары, тамақ дайындауға арналған құралдар мен құрылғылар. Пісіру технологиясы. Әлем халықтарының тағамдары. Қазақ мәдениетінде, түрлі халықтардың мәдениетінде және қоғамдық тамақтану орындарында үстел басында жүріс-тұрыс ережелері. Жеке гигиена, өзін-өзі күту. Тұрмыстық техниканы таңдау. Өсімдік шаруашылығының негізгі бағыттары. Сәндік-гүлді дақылдар. Интерьерге арналған сәндік бұйымдар (2D / 3D форматында). Өсімдік шаруашылығындағы ғылымның рөлі. Интерьердегі/сыртқы көріністегі ландшафт элементтері.// **Цель:** формирование функциональной грамотности у студентов по культуре дома и питания. **Краткое содержание:** Основы здорового питания. Оборудование кухни, инструменты и приспособления для приготовления пищи. Технология приготовления блюд. Кухня народов мира. Правила поведения за столом в казахской культуре, культуре разных народов и в местах общественного питания. Личная гигиена, уход за собой. Выбор бытовой техники. Основные направления растениеводства. Декоративно- цветочные культуры. Декоративные изделия для интерьера (в 2D/3D формате). Роль науки в растениеводстве. Элементы ландшафта в интерьере/экстерьере.	Көркем еңбек (мектеп курсы) /Художественный труд (школьный курс)	Өндірістік педагогикалық практика, дипломалды практика, дипломдық жұмыс / Производственная педагогическая практика, преддипломная практика, дипломная работа	Жеке гигиена, дұрыс тамақтану негіздері; үстел басында жүріс-тұрыс ережелері, әлем халықтарының тағамдары; тұрғын үй экологиясы; өсімдік шаруашылығы, сәндік гүл өсіру, ландшафтық дизайн негіздері; киімді күту және сақтау бойынша білімін, үй шаруашылығын жүргізу, үстел жию; тамақ дайындау технологиясы; қазіргі заманғы техника мен технологияларды пайдалану дағдыларын меңгереді. **Білу керек:** тұрмыс және тамақтану мәдениетінің негізгі түсініктері мен баспананың, пәтердің интерьерлерінің негізгі безендеруінің әдіс-тәсілдерін; өсімдік шаруашылығы туралы білімін қалыптастыру жолдарын; тұрмыстық техника және жөндеу жұмыстарын меңгерудегі білімдерін пайдалануды. **Істей білу керек:** тамақ дайындаудың технологиялық процестерін сақтай отырып, күнделікті және мерекелік дастаркан мәзірін құрастыру мен пәтердің интерьерлеріне сай, жиһазды дұрыс орналастыруды баспанада дұрыс тазалық пен тәртіп сақтауды; өсімдік өсірудегі ғылымның рөлін анықтауды; тұрмыстық техника және жөндеу жұмыстарын практикада қолдануды. / Владеет знаниями по основам личной гигиены, здорового питания; правил поведения за столом, кухни народов мира; экологии жилища; основ растениеводства, декоративного цветоводства, ландшафтного дизайна; ухода и хранения одежды, универсальными бытовыми умениями и навыками ведения домашнего хозяйства, сервировки стола; технологии приготовления пищи; пользования современной техникой и технологиями. **Должен знать:** правила здорового и рационального питания; правила поведения за столом в казахской культуре, культурах разных народов и в местах общественного питания; гигиенические требования к жилищу, инструменты и средства уборки; правила по уходу и хранению сезонной одежды и обуви при ограниченной поддержке; принципы и нормы здоровых семейных отношений; влияние способов обработки на пищевую ценность продуктов; санитарно-гигиенические требования к помещению кухни и столовой, к обработке пищевых продуктов; технику безопасности при ремонтных работах; нормы и требования к освещению. **Должен уметь:** определять возможности инструментов, оборудования и приспособлений для приготовления пищи; применять технологию приготовления холодных блюд и напитков; обобщать знания из различных областей для разработки дизайна сложных объектов, образов и форм. выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах; определять доброкачественность пищевых продуктов по внешним признакам; составлять меню завтрака, обеда, ужина; выполнять механическую и тепловую обработку пищевых продуктов; соблюдать правила хранения пищевых продуктов, полуфабрикатов и готовых блюд; заготавливать на зиму овощи и фрукты; украшать интерьер растениями; создавать декоративные 2D/3D изделия для интерьера; оформлять интерьер к праздникам; выполнять весенние работы в растениеводстве.

Пәннің коды/ Код дисциплины	Оқу пәндерінің атауы/ Наименование учебных дисциплин	ECTS кредиттер саны/ Количество кредитов ECTS	Білім беру траекториясы/ Образовательная траектория	Қысқаша сипаттамасы: мақсат, қысқаша мазмұны/ Краткое описание: цель, краткое содержание	Пререквизиттер/ Пререквизиты	Постреквизиттер/ Постреквизиты	Оқыту нәтижелері (білімі, ептіліктері, дағдылары, құзіреттері) /Результаты обучения (знания, умения, навыки, компетенции)
UTM(U)/ KDP(M)	**Үй және тамақтану мәдениеті (ұлдарға арналған)/ Культура дома и питания (для мальчиков)**			**Мақсаты:** Үй және тамақтану мәдениеті саласында студенттердің функционалдық сауаттылығын қалыптастыру. **Қысқаша мазмұны:** Электрлік ток, электр құралдар түрлері мен топтары. Тұрмыстық техника. Электр желісіндегі негізгі электр аспаптар. Пәтер құрылымы. Тұрғын үй интерьері. Тұрғын үй әсемдеу ережелері. Пәтерді абаттандыру және жиһазды жөндеу бойынша негізгі жұмыстар. Пәтерді әрлеу жұмыстары.Бетке ілерге тұсқағаз жабыстыру. Еденді майлы бояумен сырлау. Еденге линолеум төсеу. Ауыл шаруашылықтағы озық агротехнологияр, топырақтану.// **Цель:** формирование функциональной грамотности у студентов по культуре дома и питания. **Краткое содержание:** Основные электрические приборы. Виды и группы электроинструментов и приборов. Бытовая техника. Строение квартиры. Жилой интерьер. Основные работы по благоустройству квартиры и ремонту мебели.Отделочные работы в квартирах. виды обоев и их испльзование в кварире. Покраска масляной краской пола. Укладка линолеума на пол. Передовые агротехнологии в сельском хозяйстве, почвоведение.			Тұрғын үй экологиясы, өсімдік шаруашылығы, сәндік гүл өсіру, ландшафтық дизайн, электр энергиясы негіздері бойынша білімін; электр аспаптары мен тұрмыстық техниканы пайдалану мен жөндеудің, жөндеу-тұрмыстық жұмыстары, интерьерді ұйымдастыру және жоспарлау әмбебап тұрмыстық іскерліктері мен дағдыларын меңгереді. **Білу керек:** негізгі электр өлшеуіш құралдар және олардың топтамаларын; тұрмыстағы электртехникалық қарапайым ақаулықтарын жөндеуді; үй тұрмысында көп қолданылатын электртехникалық құралдардың пайдалануды; жиһаз түрлерін және пәтерді жиһаздау жұмыстарын; тұрғын үйлердің жөндеу жұмыстарын; **Істей білу керек:** жиһаздарды дұрыс таңдауға және пәтерде орналастыруға. үй мәдениетіне қатысты қызметін құруға; ішкі әрлеу жұмыстарының өткізуіне. / Владеет знаниями по основам экологии жилища, растениеводства, декоративного цветоводства, ландшафтного дизайна, электрической энергии; универсальными бытовыми умениями и навыками пользования и ремонта электроприборов и бытовой техники; ремонтно-бытовых работ, организации и планировки интерьера. **Должен знать:** основные электроизмерительные приборы и их группировки; ремонт простых электротехнических неисправностей в быту; эксплуатация электротехнических средств, наиболее часто используемых в домашнем быту; мебельные и мебельные работы квартир; ремонт жилых домов; **Должен уметь:** правильно подбирать мебель и располагать ее в квартире. деятельности в отношении культуры Дома; проведение внутренних отделочных работ.
KBBTA/ TMDO	**Қосымша білім берудің теориясы мен әдістемесі /Теория и методика дополнительного образования**	3	Жалпы техникалық және арнайы пәндер оқытушысын даярлау/ Подготовка преподавателя общетехнических и специальных дисциплин// Көркем еңбек, технология, графика және жобалау мұғалімін даярлау/ Подготовка учителя художественного труда, технологии, графики и проектирования	**Мақсаты:** студенттерді балаларға қосымша білім беру жүйесіндегі педагогикалық қызметке, жалпы білім беретін мекемелердегі балаларға қосымша білім беруге дайындау. **Қысқаша мазмұны:** ҚР қосымша білім беру жүйесі. Қосымша білім беру жүйесінің педагогикалық негіздері. Балаларға қосымша білім беру ұйымдарының түрлері мен типтері. Жалпы білім беру ұйымдарында балаларға қосымша білім беру. Балаларға қосымша білім берудің білім беру бағдарламалары. Балаларға қосымша білім беру жүйесіндегі әдістемелік қызмет және оның ерекшелігі. Қосымша білім беру жүйесінде білім беру процесінің сапасын арттырудың психологиялық-педагогикалық негіздері.// **Цель:** подготовка студентов к педагогической деятельности в системе дополнительного образования детей, к дополнительному образованию детей в общеобразовательных учреждениях. **Краткое содержание:**Система дополнительного образования РК. Педагогические основы системы дополнительного образования. Виды и типы организаций дополнительного образования детей. Дополнительное образование детей в общеобразовательных организациях. Образовательные программы дополнительного образования детей. Методическая деятельность и её специфика в системе дополнительного образования детей. Психолого-педагогические основы повышения качества образовательного процесса в системе дополнительного образования.	Педагогика	Өндірістік педагогикалық практика, дипломалды практика, дипломдық жұмыс / Производственная педагогическая практика, преддипломная практика, дипломная работа	**Білуге тиіс:** балаларға қосымша білім беруді дамытудың заманауи үрдістері. **Істей білу керек:** еліміздің және өңірдің инновациялық білім беру жағдайын бағдарлай білуі; білім беру жүйесін құруға түрлі теорияларды, тұжырымдамаларды, тәсілдерді талдау және сыни бағалау, қосымша білім беруді іске асыру бойынша кәсіби қызметті жүргізу кезінде әмбебап тұрмыстық және арнайы пәндік білімді, іскерліктер мен дағдыларды қолдана білуі тиіс. Құзыреттіліктер: практикалық қызметте жаңа білім мен дағдыларды өз бетінше игеру және пайдалану мүмкіндігі; кәсіби және жеке өзін-өзі тәрбиелеуді жүзеге асыру қабілеті; инновациялық білім беру саясатының міндеттерін іске асыруда өз мүмкіндіктерін пайдалану қабілеті. / **Должен знать**: современные тенденции развития дополнительного образования детей. **Должен уметь**: ориентироваться в инновационной образовательной ситуации страны и региона; анализе и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению системы образования, применять универсальные бытовые и специальные предметные знания, умения и навыки при ведении профессиональной деятельности по реализации дополнительного образования. Компетенции: способность самостоятельно приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование; способность использовать свои возможности в реализации задач инновационной образовательной политики.
PDN/ OPD	**Педагогикалық дизайнның негіздері / Основы педагогического дизайна**			**Мақсаты:** педагогикалық үдерісті басқару бойынша студенттердің функционалдық сауаттылығын қалыптастыру. **Қысқаша мазмұны**: «Педагогикалық дизайн» ұғымын түсіндіру. Педагогикалық дизайнның мақсаттары, міндеттері, принциптері. Педагогикалық дизайн процесі мен деңгейлері. Білім беру шешімдерін жобалау процесі. Педагогикалық дизайн модельдері: ADDIE моделі; бірізділіктi жуықтау моделі (SAM); кері дизайн моделі; Дик пен Кэри моделі.// **Цель:** формирование функциональной грамотности у студентов по управлению педагогическим процессом. **Краткое содержание:** Трактовка понятия «педагогический дизайн». Цели, задачи, принципы педагогического дизайна. Процесс и уровни педагогического дизайна. Процесс проектирования образовательных решений. Модели педагогического дизайна: модель ADDIE; модель последовательных приближений (SAM); модель обратного дизайна; модель Дика и Кэри.			**Білуге тиіс:** білім беруді дамытудың заманауи үрдістері. **Істей білу керек:** ел мен өңірдің инновациялық білім беру жағдайын бағдарлай білуі; білім беру жүйесін құрудағы түрлі теорияларды, тұжырымдамаларды, тәсілдерді талдау және сыни бағалау, білім беруді іске асыру бойынша кәсіби қызметті жүргізу кезінде әмбебап тұрмыстық және арнайы пәндік білімді, іскерліктер мен дағдыларды қолдана білуі тиіс. Құзыреттіліктер: практикалық қызметте жаңа білім мен дағдыларды өз бетінше игеру және пайдалану мүмкіндігі. / **Должен знать:** современные тенденции развития образования. **Должен уметь**: ориентироваться в инновационной образовательной ситуации страны и региона; анализе и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению системы образования, применять универсальные бытовые и специальные предметные знания, умения и навыки при ведении профессиональной деятельности по реализации образования. Компетенции: способность самостоятельно приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование; способность использовать свои возможности в реализации задач инновационной образовательной политики.

2022ж._____№ _____хаттама, университеттің оқу-әдістемелік кеңесінің отырысында мақұлданды /
Одобрено на заседании учебно-методического совета университета протокол № _____ от _____ 2022г.

Пәннің коды/ Код дисциплины	Оқу пәндерінің атауы/ Наименование учебных дисциплин	ECTS кредиттер саны/ Количество кредитов ECTS	Білім беру траекториясы/ Образовательная траектория	Қысқаша сипаттамасы: мақсат, қысқаша мазмұны/ Краткое описание: цель, краткое содержание	Пререквизиттер/ Пререквизиты	Постреквизиттер/ Постреквизиты	Оқыту нәтижелері (білімі, ептіліктері, дағдылары, құзіреттері) /Результаты обучения (знания, умения, навыки, компетенции)

Университеттің ОӘК төрағасы/ Председатель УМС университета _____ О.К. Андрющенко

АМЖД директоры/ Директор ДАВ_____ А.А. Жакиенова

ОӘБ бастығы /Начальник УМО _____Л.Н.Ахметова

Көркем еңбек, графика, және жобалау ББП жетекшісі/ Руководитель ОП Художественный труд, графика и проектирование _____Ф.А. Курабаева